

Программа работы кружка «Умелые пальчики» для развития мелкой моторики для детей второй младшей группы.

Воспитатель МБДОУ д.с. 96

«Сосенка»

Королева Мария Александровна

Содержание.

Пояснительная записка	3
Учебно-тематическое планирование	7
Содержание программы кружка «Радуга»	8
Приложение 1.	
Памятка для родителей по развитию мелкой моторики «задание на лето».	26

Пояснительная записка.

Рисование является одним из средств познания мира и развития эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка.

Рисуя, ребенок развивает определенные способности: зрительную оценку формы, ориентацию в пространстве, чувство цвета. Развиваются также специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки. Кроме того, занятие рисованием доставляет детям радость, создает положительный настрой. Однако несформированность графических навыков и умений мешает ребенку выражать в рисунках задуманное. Иногда предметы получаются неузнаваемыми, далёкими от реальности.

Изобразительное искусство располагает многообразием материалов и техник. Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Их применение дает ряд положительных моментов в обучении рисованию:

- развитие специальных умений и навыков, способствующих подготовке руки ребенка к письму;
- более эффективное развитие фантазии и воображения, а также познавательных способностей;
- положительное отношение к самому процессу рисования, ребенок успокаивается от ритма рисования, у него появляется чувство удовлетворения от своей работы.

Актуальность работы кружка по рисованию в нетрадиционной технике связана с тем, что жизнь в современном обществе требует от человека не шаблонных, привычных действий, а гибкого творческого мышления. Наиболее востребованы личности, обладающие способностью эффективно и нестандартно решать различные проблемы.

Именно таких творческих людей и должны воспитывать современные педагоги, начиная с дошкольного образования.

Цель программы кружка.

Формирование у детей эстетического отношения к изобразительной деятельности. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Задачи программы кружка

Образовательные:

- учить анализировать и передавать характерные особенности изображаемых предметов с помощью нетрадиционных методов рисования;
- расширять представления детей о нетрадиционных способах рисования;
- учить передавать пространственные взаимоотношения между предметами;

- учить составлять композиции и располагать их на листе бумаги;
- расширять представления о цветовой гамме. Воспитательные:
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- воспитывать усидчивость, терпение;
- воспитывать самостоятельность при выполнении заданий;
- воспитывать нравственные качества (терпимость, доброжелательное отношение к окружающим);
- воспитывать умение организовать свое рабочее место и убрать его.

Развивающие:

- развивать художественно-эстетические способности детей;
- развивать способность передавать одну и ту же форму в разных техниках;
- развивать мелкую моторику.

В ходе образовательной деятельности реализуются принципы учета возрастных и индивидуальных особенностей.

Расписание образовательной деятельности и режим работы кружка.

Занятия проводятся один раз в неделю по средам во второй половине дня с октября и в течение одного учебного года. Продолжительность одного занятия 15-20 минут. Количество детей: 8-10 человек.

Методы, используемые в работе кружка:

- Словесные (рассказы, объяснения, беседы)
- Наглядные (методы иллюстраций и демонстраций)
- Практические (воспроизводящие и тренировочные упражнения, рисование)

Ожидаемые результаты:

- Знание детьми основных цветов и полутонов
- Знание детьми названий инструментов и материалов, используемых в работе, названий применяемых методов и приемов.

На конец обучения дети умеют изображать предметы и явления путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания; уметь передавать не- сложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Формы подведения итогов:

- Диагностическое обследование педагогом детей в октябре и итоговое в мае следующего года;
- Выводы и рекомендации по итогам диагностического обследования;
- Создание памятки по развитию художественно-творческих способностей детей и мелкой моторики – для родителей воспитанников.

Учебно-тематическое планирование.

Сроки реализации	Содержание работы
Сентябрь, первая половина	<p>Подготовительный этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Первичное диагностирование детей. Цель – выявить уровень развития мелкой моторики; • Изучение литературы по теме, поиск эффективных технологий, составление конспектов к НОД; • Консультация для родителей «Значение развития мелкой моторики для малышей»
Сентябрь, вторая половина - Май, первая половина	НОД в кружке «Умелые пальчики»
Май, вторая половина	<p>Итоговая диагностика детей. Цель – выявление уровня овладения программой кружка. Выводы и рекомендации по итогам работы кружка. Создание памятки для родителей по развитию мелкой моторики «домашнее задание на лето»</p>

Содержание программы кружка «Радуга»

дата	тема	задачи	материалы
9 сентября	Диагностика	Выявить уровень развития мелкой моторики у детей	Игры с прищепками, мозаика, шнуровки
23 сентября	«Слоненок» Отпечаток ладошки	<p>Познакомить с новым способом изобразительной техники – отпечаток ладошки. Упражнять детей в умении правильно держать кисточку и набирать краску Воспитывать аккуратность, терпеливость, усидчивость; Развивать умение располагать изображение в центре листа, подбирать цветовую гамму</p>	1 альбомный лист, гуашь, кисточки, салфетка, стаканчик с водой, игрушка- слоненок
7 октября	Волшебная манка. Игры с насыпанием крупы и рисование пальчиками по манке.	Познакомить детей с методом рисования на манке простейших изображений, упражнять в умении насыпать мелкую крупу	Манка, Различные маленькие и большие емкости, подносы

		<p>в разные емкости. Воспитывать аккуратность. Развивать воображение, мелкую моторику.</p>	
21 октября	«Мухомор» Рисование пальчиками	<p>Познакомить детей с техникой пальчикового рисования; расширять представления о внешнем виде мухомора. Воспитывать аккуратность при работе с красками. Развивать мелкую моторику.</p>	<p>Альбомный лист, гуашь, баночка с водой, салфетка, игрушка и изображение мухомора</p>
4 ноября	«Застежки»	<p>Упражнять детей в умении застегивать пуговицы, застёжки-молнии, липучки, развязывать ленточки. Развивать мелкую моторику. Воспитывать усидчивость, терпеливость, желание доводить начатое дело до конца и помогать другим</p>	<p>Изготовленные из ткани игры с застёжками</p>
18 ноября	«Осенний лист». Пластилинография	<p>Упражнять детей в умении отщипывать маленький кусочек пластилина большим и указательным пальцами и размазывать его по заготовке; расширять представления об особенностях внешнего вида березы. Воспитывать интерес к новым методам получения изображения; Развивать художественные способности.</p>	<p>Пластилин; Листы бумаги с изображенным контуром листочка березы; Изображения березы.</p>
2 декабря	«Змейка»	<p>Упражнять в умении нанизывать крышечки от бутылок на нитку; Развивать мелкую</p>	<p>Образец змейки из крышек; Крышки от бутылок с проделанными</p>

		моторику, цветовосприятие. Воспитывать усидчивость, внимательность	отверстиями; толстая нитка или шнуры
16 декабря	«Снег». Рисование пальчиками.	Упражнять детей в рисовании пальчиками, расширять представления о признаках зимы. Воспитывать аккуратность, эмоциональную отзывчивость на красоту зимней природы. Развивать творческие и художественные способности, иллюстрации зимних пейзажей.	Альбомный лист, гуашь, салфетки
30 декабря	«Новогодняя елка» Пластилинография	Упражнять в умении отщипывать и размазывать на бумаге кусочек пластилин, научить детей украшать работу путем вдавливания в пластилин декоративных элементов, расширять представления о празднике Новый год, создавать праздничное настроение. Развивать мелкую моторику, эстетический вкус. Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Пластилин; Картон с нарисованным контуром ели; бусинки и другие декоративные элементы; изображения с новогодней елкой
13 января	«Золушка» Игры с фасолью	Упражнять детей в умении брать маленький предмет, различать и сортировать по цвету зернышки фасоли. Воспитывать эмоциональную отзывчивость сказку «Золушка». Развивать мелкую моторику	Различные емкости; фасоль разного цвета; иллюстрации из книги «Золушка»; Кукла в костюме Золушки

27 января	«Снеговик» Мукосолька	Упражнять в умении отщипывать необходимое количество теста и катать шарик между двумя ладонями. Развивать мелкую моторику, творческие способности. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.	Соленое тесто; Изображение или игрушка снеговика
10 марта	«Веточка мимозы» Рисование методом тычка с помощью ватмана	Расширять знания и представления об окружающем мире, познакомить с внешним видом мимозы, познакомить с техникой рисования тычком ватными палочками. Воспитывать аккуратность при работе с красками, внимательность, усидчивость. Развивать чувство композиции и ритма.	Альбомный лист, гуашь, ватные палочки; мимоза (натура или изображение)
24 марта	«Салфетка для куклы Маши»	Упражнять детей в умении выдергивать ниточки из ткани для получения бахромы на краю; Развивать мелкую моторику, эстетический вкус; Воспитывать усидчивость при выполнении монотонной работы	Кукла; Столик; Посудка игрушечная; Лоскуты хлопчатобумажной ткани
7 апреля	«Ромашка» Рисование солью	Познакомить с методом создания изображения с помощью нанесения клея и насыпания на него соли, расширять представления об особенностях внешнего вида ромашки. Воспитывать интерес к новым методам рисования. Развивать творческие	Лист бумаги зеленого с нарисованным контуром цветка, клей ПВА, соль; изображение ромашки

		способности, мелкую моторику.	
21 апреля	«Горошек для мышки» для Рисование пальчиками.	Упражнять детей в умении рисовать пальчиками, расширять представления об особенностях внешнего вида стручков горошка. Воспитывать аккуратность при работе с красками. Развивать художественные способности.	Альбомный лист с изображением мышки и контуром стручка горошка, восковые мелки, краски; салфетки
5 мая	«Горошек для мышки» Пластилонография	Упражнять в умении размазывать кусочки пластилина по листу бумаги и прикреплять к нему зернышки гороха, активизировать способность анализировать особенности изображения, полученного разными способами (рисованием пальчиками и пластилинографией); Воспитывать аккуратность, усидчивость, интерес к разным способам получения изображения; Развивать мелкую моторику.	Пластилин; Горох; Картон с контуром стручка гороха
19 мая	Работа по выбору	Упражнять детей в умении самостоятельно выбирать понравившийся вид деятельности; Развивать мелкую моторику, творческие способности; Воспитывать усидчивость, терпеливость.	Пластилин; листы бумаги; краски; игры с застежками и т.д., декоративные элементы.

Памятка для родителей по развитию мелкой моторики

«Задание на лето»

В.А.Сухомлинский справедливо утверждал: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». В головном мозгу человека центры, отвечающие за речь и движение пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь.

Предлагаем вашему вниманию ряд упражнений, способствующих развитию и мелкой моторики, и творческих способностей детей. А время, проведенное вместе с ребенком, доставит положительные эмоции и вам, и вашему малышу!

Как можно чаще, даже стоя в очереди, рисуйте ребенку всевозможные лабиринты, пусть проходит по ним карандашом или пальчиком. Чтобы занятие не наскучило, придумывайте разные объяснения лабиринту. Например, надо помочь Герде пройти в замок Снежной Королевы и не задеть ни одну из льдинок.

Можно обводить разные предметы: дно стакана, собственную ладошку, блюдце и так далее. Особенно подходят для этой цели различные формочки для печенья. А затем можно дорисовать детали и получится готовый рисунок.

Отлично развивает руку разнообразное нанизывание. Нанизывать можно все, что угодно: бусы, пуговицы, сушки, картонные кружочки, кольца от пирамидки и так далее.

Рисование пальчиками на подносе, где ровным слоем насыпана манка или мука, очень нравится малышам. Можно нарисовать волны, домик, буквы и так далее.

Сматывание цветных ниток в клубок, лепка из пластилина, игры с конструктором и мозаикой, игры-шнуровки, изготовление фигурок с помощью техники оригами, все это способствует укреплению мышц руки и развитию творческих и художественных способностей. Повторяйте дома с ребенком, работы, сделанные на занятиях кружка в течение года, и вы сможете закрепить полученные знания и развить приобретенные умения!