

Принята на заседании  
педагогического совета  
МБДОУ «ДС «Василёк» г.Тарко-Сале  
Протокол № 1  
« 09 » 09 2015 г



Утверждаю:  
заведующий МБДОУ  
«ДС «Василёк» г.Тарко-Сале  
Мусагитова Е.М.  
Приказ № 173  
« 21 » 09 2015 г

**Программа дополнительного образования компенсирующей направленности  
по оказанию платных услуг в ДОУ**

программа рассчитана для коррекционной работы  
с детьми 4 - 7 летнего возраста  
срок реализации: бессрочно

Составители:  
учитель-логопед Назарук М.П. (Высшая квалификационная категория)  
учитель-логопед Морозова Е.А. (I квалификационная категория)

г. Тарко-Сале  
2015 год

## **Пояснительная записка.**

В настоящее время неуклонно растет число детей с различными нарушениями речевого развития. Практика показывает, что коррекция речевых расстройств чрезвычайно актуальна. Для решения поставленных задач нами была разработана Программа дополнительного образования компенсирующей направленности по оказанию платных услуг в ДОУ.

Дополнительная образовательная программа «Учимся говорить правильно» направлена на работу с детьми с расстройством речевой деятельности. Программа представляет собой систему диагностики нарушения речи у детей и нормализации их речи средствами **специального** обучения и воспитания. Логопедическое воздействие представляет собой целенаправленный, сложно организованный педагогический процесс, в котором реализуются задачи корригирующего обучения и коррекционно-воспитательного характера.

**Актуальность программы** в том, что нарушения речи – отклонения от речевой нормы, принятой в языковой среде, которые частично или полностью препятствуют речевому общению, ограничивают возможность познавательного развития и социокультурной адаптации детей. Логопедическое же воздействие имеет своей целью направленную стимуляцию речевого развития с учётом нарушенной функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, воспитание и обучение ребёнка с речевым нарушением для последующей интеграции его в среду нормально развивающихся дошкольников.

## **Цели и задачи программы**

Самыми распространёнными недостатками речи у детей – дошкольников являются различные виды нарушений **звукопроизношения**: неумение произносить тот или иной звук, замена одного звука другим, искажения имеющего звука.

Программа по коррекции звукопроизношения имеет свои цели:

- ✓ расширение спектра образовательных услуг для детей, не посещающих логопедические группы, логопедические сады и логопункты;
- ✓ оказание профессиональной помощи родителям в преодолении речевых нарушений у детей дошкольного возраста;
- ✓ удовлетворения запросов родителей воспитанников.

## **Особенности программы**

Доминантной целью данной программы является преодоление речевых нарушений, формирование произносительных умений и навыков у детей дошкольного возраста 4-7 лет.

Зачисления на занятия проводятся по мере обращения и по результатам проведенного обследования речи детей.

На логопедические занятия отбираются дети, имеющие простую и сложную дислалию, фонетико-фонематические нарушения и стёртую форму дизартрии.

Во всех случаях мы имеем значительное нарушение артикуляционной моторики (медленные, неточные, неполные движения губ и языка; ограничение движений языка вверх и в стороны; отсутствие более сложных движений: сворачивание языка «желобком», присасывания «грибком», круговых движений языком и губами; затруднения в вытягивании губ «трубочкой», в переключении артикуляционных органов с одного движения на другое, в удержании заданной позы и т.д.; имеют место гиперкинезы, парезы языка).

Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук (слабые мышцы, движения не координированные, неловкие, неточные и медленные; налицо затруднения в выполнении прыжков, метании, лазании, а так же в пользовании кистью, карандашом, ножницами, иногда в застегивании пуговиц, шнуровании ботинок и т.д.)

Звукопроизношение характеризуется нарушением нескольких групп звуков, как минимум:

- свистящих С, З, Ц, С', З' (межзубно-боковые);
- шипящих Ш, Ж, Ч, Щ (межзубно-боковые);
- соноров Р, Р' (горловые или боковые);
- сонора Л (носовой или двугубный W).

Фонематический слух, как правило, нарушен не грубо, звукослоговая структура слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные пробелы в лексико-грамматическом развитии.

В программе представлен обобщенный вариант индивидуальной коррекционной работы с ребенком 4-7 лет, включающий:

- речевую карту с результатами обследования;
- индивидуальный план коррекционной работы с ребенком;
- индивидуальную тетрадь коррекционной работы с ребенком.

В каждом занятии обязательно предусматриваются упражнения по закреплению правильного произношения данного звука (на материале слогов, слов, предложений, текстов), развитию фонематического слуха, восприятия, овладению навыками элементарного анализа и синтеза. Обязательным является включение заданий по развитию слухоречевой памяти.

Занятие состоит из нескольких этапов, к каждому из которых логопед дает краткую и четкую инструкцию. Предусматривается постепенное усложнение условий для различения речевых звуков. Отличительной особенностью этих занятий является также постепенная отработка имеющихся или пройденных ранее грамматических категорий с предъявлением требований к их правильному фонетическому оформлению. При определении содержания занятий предусматривается широкое использование дидактического материала, разнообразных речевых игр, а так же интерактивных игр для проведения обучающих занятий по развитию речи с детьми дошкольного возраста

Занятия составляются таким образом, чтобы в них сочетались методы и приемы, используемые в обучении:

- совместные действия педагога и ребенка;
- выполнение действий по подражанию и образцу педагога;
- работа по словесной инструкции через применение игровых приемов.

Данная программа не может быть рассчитана на определенный отрезок времени. Это обусловлено степенью тяжести речевого дефекта и выраженностью недоразвития познавательных процессов ребенка.

Дети, страдающие заиканием, общим недоразвитием речи и задержкой психического развития, должны быть направлены в специальные учреждения. В случае отказа учитель-логопед не несет ответственности за полное устранение дефекта.

### **Ожидаемые результаты**

В завершении коррекционной работы дети должны:

- правильно произносить все звуки речи;
- находить место звука в слове;
- уметь полно отвечать на вопросы учителя-логопеда;
- составлять небольшой рассказ по картине и из личного опыта;
- употреблять в речи сложные формы предложений.

## Организация коррекционных занятий

Работа строится на единых принципах и обеспечивает целостность педагогических процессов.

- ✓ принцип индивидуального подхода
- ✓ принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- ✓ принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- ✓ принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- ✓ деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

Построение занятий определяется каждым логопедом, исходя из учёта индивидуальных особенностей ребёнка, уровня развития артикуляционной моторики, речевых навыков и познавательных процессов.

Занятия проводятся в соответствии с рекомендуемой продолжительностью: 15-20 минут учебной нагрузки.

Занятия с детьми проводятся в кабинете логопеда 2 раза в неделю.

Курс рассчитан на 12 месяцев (с сентября по август включительно).

В течение курса дети зачисляются на занятия и выпускаются по мере исправления звукопроизношения.

### Почасовая нагрузка

Название курса	кол-во занятий в неделю	кол-во занятий в месяц	кол-во занятий в год	длительность занятий
Коррекционные занятия с логопедом	2	8	96	15-20 мин

### Примерное планирование коррекционно-развивающих занятий

№	Модули занятия	Затрачиваемое время
1	Артикуляционная гимнастика	2 мин
2	Развитие слухового внимания	1 – 2 мин
3	Дыхательная гимнастика	1 – 2 мин
4	Пальчиковая гимнастика	2 мин
5	Постановка звука	2 мин
6	Отработка опорных звуков	2 мин
7	Автоматизация поставленного звука	2 – 4 мин
8	Дифференциация звуков	1 – 2 мин
9	Развитие связной выразительной речи	2 мин
Итого		15 – 20 мин

### Содержание коррекционно-развивающих занятий

#### 1. Артикуляционная гимнастика

Цель: формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звука.

Подготовительные упражнения, статические:

«Желобок», «Заборчик», «Киска сердится», «Лопатка», «Улыбка», «Щёточка»

Подготовительные упражнения, динамические: «Футбол», «Фокус»

Для свистящих: «Желобок», «Заборчик», «Лопатка», «Улыбка», «Фокус»; «Футбол», «Щёточка»

Для шипящих: «Вкусное варенье», «Грибок», «Погреем руки»; «Трубочка», «Чашечка», «Поймаем мышку за хвостик»

Для Р, Р': «Барабанщик», «Болтушка», «Гармошка», «Грибок», «Индюк», «Лошадка», «Маляр», «Пулемёт»

Для Л, Л': «Лопатка», «Накажем язык» «Улыбка»

## 2. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Цель: развитие умения различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

## 3. Дыхательная гимнастика.

Цель: нормализация тонуса дыхательных мышц, закрепление навыка правильного дыхания.

Упражнения: «Задуй свечу», «Шторм в стакане», «Снегопад», «Листопад», «Понюхай цветочек», «Фокус», «Футбол»

## 4. Пальчиковая гимнастика.

Цель: активизация речевой зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа Су-джок.

Упражнения с предметами:

- сжимать резиновые игрушки;
- катание мяча по наклонной плоскости;
- «колодец» из спичек, счётных палочек; и др.

Графические задания:

- трафареты, обводка, раскраска;
- дорисовывание недостающих деталей.

Серии последовательных движений (выполняются поочередно правой и левой рукой, затем двумя руками одновременно):

- «оса» - поочередно вращать большим, средним, указательным пальцем вправо и влево.
- «человек бежит» и др.

## 5. Постановка звука

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука.

Проводится по подражанию, механическим способом или смешанным.

Проводится на основе подражания звукам окружающего мира (змея шипит, жук жужжит)

Проводится с помощью специальных приёмов (от «р», от «т», от «с»).

Постановка звуков в такой последовательности:

1. свистящие С, З, Ц, С', З'
2. шипящий Ш, Ж, Ч, Щ
3. соноры Л, Л'
4. соноры Р, Р'

«Р»- вызывается звук на основе подражания логопеду: выдувание струи прерывисто выдыхаемого воздуха, или с помощью специальных приёмов (от «ж», от «т», от «д»).

«Л» - по подражанию перед зеркалом (слуховое, зрительное и кинестетическое ощущение тёплой струи) или с помощью специальных приёмов.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

## 6. Автоматизация поставленного звука.

Цель: закрепление правильного звукопроизношения в самостоятельной речи детей.

Автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных

- в слогах:

по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе:  
звуки С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных;  
звуки Ц, Ч, Щ, Л наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;  
звуки Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.  
звук Ш - автоматизируется вначале в прямых слогах: ша, шо, шу..., затем в обратных: аш, ош, уш..., в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: шла, шно, шме .....  
звук Л - автоматизируется вначале в обратных слогах: ал, ол, ул..., затем в прямых : ла, ло, лу..., в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: плу,гла,плы .....  
звук Р - автоматизируются вначале в прямых слогах: ра, ро, ру..., затем в обратных: ар, ор, ур..., в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: пра, тро, пру ...

*- в словах:*

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы.

Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

*- в предложениях:*

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

#### 7. Дифференциация звуков:

Цель: развитие умения различать звуки сходные по артикуляции и звучанию.

- С-З, С-С', С - Ц, С-Ш;
- Ж-З, Ж-Ш;
- Ч-С', Ч - Т', Ч-Щ;
- Щ-С', Щ-Т', Щ-Ч, Щ—Ш;
- Р-Л, Р-Р', Р' - Л', Р'-Й, Л'-Л;

Цель: развитие умения различать данный звук со сходным:

- по твердости - мягкости;
- по звонкости - глухости;
- по месту образования;
- по способу образования.

#### 8. Развитие связной выразительной речи:

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

Индивидуальный план работы по формированию правильного звукопроизношения.

- Исправление недостатков произношения свистящих.
- Исправление произношения недостатков шипящих.
- Исправление недостатков произношения соноров.

Логопедическое воздействие осуществляется в следующих формах обучения: индивидуальные и подгрупповые занятия. Наибольшая часть занятий проводится индивидуально.

В логопедической работе используются различные методы: наглядные, словесные практические, репродуктивные и продуктивные. Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребёнка. На каждом из этапов логопедической работы эффективность овладения правильными речевыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов.

Так, для этапа постановки звука характерно преимущественное использование практических и наглядных методов, при автоматизации, особенно в связной речи, широко используется беседа, пересказ, рассказ.

К практическим методам логопедического воздействия относятся упражнения, игры и моделирование.

Упражнение – это многократное повторение ребенком практических и умственных заданных действий. В логопедической работе они эффективны при устранении артикуляторных и голосовых расстройств. Так, в результате систематического выполнения упражнений создаются предпосылки для постановки звука, для правильного его произношения. На этапе постановки звука формируется навык его изолированного произношения, а на этапе автоматизации добиваются правильного произношения звука в словах, словосочетаниях, предложениях, связной речи.

В логопедической работе большое место занимают упражнения практического характера (дыхательные, голосовые, артикуляторные, развивающие общую моторику, ручную моторику). На начальных этапах усвоения используется наглядный показ действий, при повторениях, по мере усвоения способа действий, наглядный показ всё более «свёртывается» заменяется словесным обозначением.

В логопедической работе широко используются речевые упражнения. Примером их могут служить повторения слов с поставленным звуком при коррекции нарушений звукопроизношений.

Наглядные методы представляют собой те формы усвоения знаний, умений и навыков, которые находятся в существенной зависимости от применяемых при обучении наглядных пособий и технических средств обучения. Использование таких средств и пособий способствует уточнению и расширению представлений детей, развитию познавательной деятельности, создаёт эмоционально благоприятный фон для проведения логопедических занятий.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности детей, формировании навыков четкого произношения звуко-слоговых упражнений, при восприятии речевых образцов. Их роль особенно велика в формировании первоначальных навыков произношения звуков, коррекции нарушения голоса.

Продуктивные методы более широко используются при построении связных высказываний, различных видов рассказа, в творческих заданиях.

В процессе логопедической работы используются и разнообразные словесные приёмы: показ образца пояснение, объяснение, педагогическая оценка. Например, при постановке звука наряду с показом логопед использует объяснение правильной его артикуляции, обращает внимание на положение губ, языка сопровождает показ объяснением.

Большое значение в логопедической работе имеет педагогическая оценка результата выполнения задания, способа и хода его выполнения. Она способствует совершенствованию качества коррекционного процесса, стимулирует и активизирует деятельность ребенка, помогает формированию самоконтроля и самооценки.

Исправление звуков проводится поэтапно. Обычно различают четыре основных этапа: подготовительный, постановка звука, автоматизация звука и, в случаях замены одного звука другим или смешения их,— этап дифференциации. Каждый этап имеет свои задачи и содержание работы, но на всех этапах педагог воспитывает внимание, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, т. е. все то, что помогает ребенку в дальнейшем хорошо учиться. Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

На каждом из основных этапов коррекционной работы содержание модулей занятия и затраченное время на них могут варьироваться.

## **Этапы. Основные задачи.**

### **I этап. Подготовительный.**

Задача этого этапа - подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука. Важно вызвать на этом этапе у ребенка интерес к логопедическим занятиям.

Содержание работы: формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи, развитие мелкой моторики рук, фонематического слуха, отработка опорных звуков.

Формирование движений органов артикуляционного аппарата осуществляется в основном посредством артикуляционной гимнастики, которая включает упражнения для тренировки подвижности и переключаемости органов, отработки определенных положений губ, языка, необходимых как для правильного произношения всех звуков, так и для каждого звука той или иной группы. Упражнения должны быть целенаправленными: важны не их количество, а правильный подбор и качество выполнения.

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени. Одним из важных направлений на подготовительном этапе является отработка опорных звуков — сходных с нарушенными по артикуляции (месту или способу образования), но произносимых ребенком правильно.

К следующему этапу — постановке звука — можно переходить, когда ребенок научится легко, быстро, правильно воспроизводить основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для данного звука, четко отличать правильное звучание от искаженного.

### **II этап. Постановка звука.**

Задача: добиться правильного звучания изолированного звука.

Постановка звука — это выработка у ребенка новых связей и затормаживание неправильно сформированных ранее.

Содержание работы: объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата и создание артикуляционной базы данного звука, добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких), отработка произношения изолированного звука.

Первый способ — по подражанию, когда внимание ребенка фиксируют на движениях, положениях органов артикуляционного аппарата (при этом используется зрительный контроль) и звучании данной фонемы (слуховой контроль). Тем самым создается база для осознанного воспроизведения ребенком звука.

Второй способ — с механической помощью. Он используется, когда ребенку бывает недостаточно зрительного, слухового и тактильно-вибрационного контроля. В этом случае приходится помогать органам артикуляционного аппарата принимать соответствующее положение или выполнять нужное движение.

Третий способ — смешанный, когда используются все возможные способы для



достижения конечной цели — постановки правильного произношения изолированного звука.

К следующему этапу — автоматизации звука переходят только тогда, когда ребенок по требованию взрослого может легко, без предварительной подготовки, без поиска нужной артикуляции произнести поставленный звук (но не звукоподражание).

### **III этап. Автоматизация звука.**

Задача данного этапа — добиться от детей правильного произношения звука во фразовой речи, обучить навыкам пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью).

Содержание работы составляет постепенное, последовательное введение поставленного звука в слоги, слова, предложения (потешки, стихи, рассказы) и в самостоятельную речь ребенка (к новому материалу можно переходить, если усвоен предыдущий.)

### **IV этап. Дифференциация звуков.**

Задача данного этапа — учить детей различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.

Содержание работы: постепенная, последовательная дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам, сначала изолированных, затем в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи. При оценке речевой деятельности ребенка необходимо учитывать возрастные и индивидуально-психологические его особенности. Неуверенных, застенчивых, остро переживающих свой дефект, следует чаще поощрять, проявлять педагогический такт при любой оценке их работы.

### **Показатели успешности реализации программы**

Эффективность занятий определяется при проведении итогового логопедического обследования, способного показать уровень сформированности речевых навыков детей в каждой возрастной группе.

### **Материально-техническое обеспечение. Оборудование логопедического кабинета.**

Площадь логопедического кабинета составляет 16 кв. метров

Освещенность соответствует санитарным нормам.

По целенаправленному оснащению и применению кабинет разделен на несколько рабочих зон.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Цель использования</b>
1	Столы двухместные детские	3	Для фронтальных и индивидуальных логопедических занятий
2	Стулья детские	8	Для логопедических игр и занятий
3	Компьютер	2	Для оформления документации, домашних логопедических заданий, для просмотра и прослушивания учебного материала
4	Кабинет - БОС	1	Для коррекции речи и физиологического состояния организма с применением метода ДАС – БОС
5	Принтеры	2	Для распечатки учебных материалов, домашних заданий
6	Шкаф книжный	3	Для хранения дидактического, демонстрационного и раздаточного материала

7	Полки	3	Для хранения методической литературы, игр для развития мелкой моторики, продувок
8	Диван	1	Консультационная зона
9	Стол пескотерапии	1	Релаксационная зона
10	Манкотерапия	1	
11	Акватерапия	1	
12	Аромотерапия (лампа)	1	
13	Фонотека		Интерактивные игры для проведения обучающих занятий для развития речи у детей дошкольного возраста
14	ДиаДЭНС - ПКМ	1	Для оказания общерегулирующего влияния на физиологические системы организма. Коррекция речи.
15	Логопедический тренажер «Дэльфа-142.1»	1	Программа по коррекции произношения
16	Компьютерная технология коррекции общего недоразвития речи «Игры для Тигры»	1	Компьютерная программа для коррекции фонетико-фонематических и лексико-грамматических нарушений речи у детей
17	Зеркало настенное 50×120 см с подсветкой	1	Для индивидуальных занятий с детьми
18	Зеркала индивидуальные	6	Для артикуляционной гимнастики
19	Шпатель медицинский (Деревянный)	100	Вспомогательный инструмент при постановке звуков
20	Набор зондов постановочных	7	
21	Набор массажных зондов	4	
22	Роторасширители	2	
23	Кварцевая лампа	1	Для обработки логопедического оборудования
24	Бокс для кварцевания	1	
25	Магнитно-маркерная доска с лаковым покрытием	1	Для демонстрации учебного материала

### **Литература. Учебно - методическое обеспечение.**

- Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников». СПб, «Детство-пресс», 2006
- Анищенкова Е.С. «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников» М., «Астрель», 2007
- Анищенкова Е.С. «Речевая гимнастика для развития речи дошкольников» М., «Астрель», 2007
- Архипова Е.Ф. «Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии». М., «Астрель», 2010
- Архипова Е.Ф. «Логопедический массаж при дизартрии» М., «Астрель», 2010
- Бачина О.В., Самородова Л.Н. «Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи», М., ТЦ «Сфера», 2009
- Борисова Е.А. «Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками»
- Буйко В.И., Сыропятова Г.А. «Гласные звуки и буквы» Ек., «Литур», 2010
- Буйко В.И., Сыропятова Г.А. «Звонкие и глухие согласные» Ек., «Литур», 2010
- Буйко В.И., Сыропятова Г.А. «Свистящие и шипящие, Л и Р» Ек., «Литур», 2010
- Буйко В.И., Сыропятова Г.А. «Твердые и мягкие согласные» Ек., «Литур», 2010
- Буйко В.И., Сыропятова Г.А. «Твердые согласные Ш, Ж, Ц» Ек., «Литур», 2010

- Васильева Л.А. «Грамматика и лексика в новых стихотворениях для детей 5-7 лет» СПб., «Каро», 2008
- Голубь В.Т. «Графические диктанты». М., «Вако», 2006
- Гусарова Н.Н. «Беседы по картинке: Времена года» СПб., «Детство-пресс», 2001
- Жихарева-Норкина Ю.Б., комплект из 9 тетрадей «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми» М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2005.
- Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда» М., «Владос», 2010
- Кириллова Е.В. «Развитие фонематического восприятия у детей раннего возраста» М., «Сфера», 2010
- Кнушевицкая Н.А. «Картотека стихов по лексическим темам «НАШ МИР», СПб., «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2012
- Комарова Л.А., комплект из 10 тетрадей «Автоматизация звуков в игровых упражнениях» М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С. В., Кременецкая М.И. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». М., Гном» 2011
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения», М., «Гном». 2011
- Косинова Е.М. «Уроки логопеда. Игры для развития речи». М., «Эксмо», 2011
- Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи» для детей 4-6 лет
- Куликовская Т.А. «Речеслуховая гимнастика», М., АСТ
- Курвандовская Н.В., Ванюкова Л.С. «Формирование слоговой структуры слова». М., «Творческий центр», 2007
- Лебедева Л.В., Козина И.В. «Игры и упражнения с родственными словами» М., Центр педагогического образования, 2009
- Левчук Е.А. «Грамматика в сказках и историях» СПб., «Детство-пресс», 2004
- Мирясова В.И. «Звукоподражательные упражнения», М., АСТ
- Н.В.Нищева «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп» СПб «Детство-пресс», 2011
- Пожиленко Е.А. «Методические рекомендации по постановке у детей звуков»
- Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи»
- Созонова Н.Н, Куцина Е.В. « Рассказы о временах года. Зима.» Ек., «Литур», 2009
- Созонова Н.Н, Куцина Е.В. «Рассказы о временах года. Весна.» Ек., «Литур», 2009
- Созонова Н.Н, Куцина Е.В. «Рассказы о временах года. Осень.» Ек., «Литур», 2009
- Созонова Н.Н, Куцина Е.В. «Тетрадь. Стихи для закрепления звуков» Ек., «Литур». 2010
- Созонова Н.Н, Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г «Фонетические рассказы и сказки для детей 5-7 лет», часть III, Ек., «Литур». 2009
- Созонова Н.Н, Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г «Фонетические рассказы и сказки для детей 5-7 лет», часть II, Ек., «Литур». 2009
- Созонова Н.Н, Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г «Фонетические рассказы и сказки для детей 5-7 лет», часть I, Ек., «Литур». 2009
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В, Миронова С.А., Лагутина А.В. «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» М., «Просвещение», 2010
- Четверушкина Н.С. «Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет.
- Чиркина Г.В. «Основы логопедической работы с детьми». М., «Аркти», 2005

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Речевая анкета.

1. Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_
2. Дата рождения \_\_\_\_\_
3. Домашний адрес \_\_\_\_\_
4. Отец \_\_\_\_\_
5. Мать \_\_\_\_\_
6. Данные о речевом развитии:
  - а. Первые слова \_\_\_\_\_
  - б. Первые предложения \_\_\_\_\_
7. Жалобы родителей \_\_\_\_\_
8. Устойчивость внимания, работоспособность \_\_\_\_\_
9. Состояние общей моторики: \_\_\_\_\_  
Состояние мелкой моторики: \_\_\_\_\_
10. Общее звучание речи:
  - а) темп \_\_\_\_\_
  - б) интонация \_\_\_\_\_
  - в) разборчивость \_\_\_\_\_
11. Строение артикуляционного аппарата и его подвижность:
  - а) прикус \_\_\_\_\_
  - б) строение нёба \_\_\_\_\_
  - в) зубы \_\_\_\_\_
  - г) подъязычная связка \_\_\_\_\_
  - д) язык \_\_\_\_\_

#### 12. Звукопроизношение:

с	сь	з	зь	ц	ч	щ	ш	ж	л	ль	р	рь	й	г	к	х	б	п	д	т

#### 13. Дифференциация звуков

ш	ж	щ	щ	ц	ц	ч	ч	ч	л	п	т	к	к	ш	и
с	з	ш	сь	с	ть	ц	щ	с	р	б	д	г	х	ж	ы

#### 14. Произношение слов сложного слогового состава:

Телеграфистка \_\_\_\_\_  
 Водопроводчик \_\_\_\_\_  
 ткачиха \_\_\_\_\_  
 фотограф \_\_\_\_\_

#### 15. Составление рассказа по сюжетной картинке:

\_\_\_\_\_

#### 16. Пересказ:

#### 17. Грамматический строй речи:

- а) образование мн. ч. существительных в именительном и родительном падежах:

пчела \_\_\_\_\_  
 ведро \_\_\_\_\_

утёнок \_\_\_\_\_  
ухо \_\_\_\_\_

б) образование уменьшительно-ласкательных форм существительных:

дом \_\_\_\_\_  
гриб \_\_\_\_\_  
стол \_\_\_\_\_  
ёлка \_\_\_\_\_

в) согласование существительных с числительными 2 и 5:

цыпленок \_\_\_\_\_  
ведро \_\_\_\_\_  
матрешка \_\_\_\_\_

18. Предметный словарь:

а) объяснить значение слов:

пылесос \_\_\_\_\_  
холодильник \_\_\_\_\_

б) уровень обобщения:

свитер, платье, шорты, рубашка \_\_\_\_\_  
сапоги, туфли, тапочки \_\_\_\_\_  
яблоко, персик, груша, лимон \_\_\_\_\_  
лук, капуста, морковь, свекла \_\_\_\_\_

19. Словарь признаков:

а) образование прилагательных от имён существительных:

матрёшка из дерева \_\_\_\_\_  
ручка из пластмассы \_\_\_\_\_  
стакан из стекла \_\_\_\_\_

б) образование притяжательных прилагательных:

чей хвост? \_\_\_\_\_  
чья голова? \_\_\_\_\_  
чьи уши? \_\_\_\_\_

20. Глагольный словарь:

Что делает?

повар \_\_\_\_\_  
врач \_\_\_\_\_  
учитель \_\_\_\_\_

21. Логопедическое заключение:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Учитель-логопед \_\_\_\_\_

**Система оценивания результатов коррекционно-логопедического обследования при проведении логопедического мониторинга.**

	Уровни развития	характеристика
<b>Звукопроизношение</b>	Низкий (1 балл)	Нарушено более 5 звуков
	Ниже среднего (2 балла)	Нарушено от 2 до 5 звуков
	Средний (3 балла)	Нарушено до 2-х звуков
	Выше среднего (4 балла)	Изолированно произносит все звуки, но требуется автоматизация и дифференциация
	Норма (5 баллов)	Звукопроизношение в норме
<b>Фонематические процессы</b>	Низкий (1 балл)	Страдают фонематические процессы
	Ниже среднего (2 балла)	Не дифференцирует оппозиционные звуки в слогах
	Средний (3 балла)	Не дифференцирует оппозиционные звуки в словах
	Выше среднего (4 балла)	Фонематические процессы в норме. При выполнении заданий допускает 1-2 ошибки и самостоятельно их исправляет
	Норма (5 баллов)	Сформированы элементарные навыки звукового анализа (начало слова –гласный, конец слова – согласный). Дифференцирует оппозиционные звуки в слогах, словах и предложениях
<b>Словарь</b>	Низкий (1 балл)	Активный словарь беден. Низкий уровень владения русским языком.
	Ниже среднего (2 балла)	Активный словарь ограничен бытовым уровнем.
	Средний (3 балла)	Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы.
	Выше среднего (4 балла)	Активный словарь близок к возрастной норме. Использует в речи прилагательные, местоимения, наречия.
	Норма (5 баллов)	Активный словарь соответствует возрасту
<b>Грамматический строй</b>	Низкий (1 балл)	Речь резко аграмматична. Низкий уровень владения русским языком
	Ниже среднего (2 балла)	Допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании (более 5 ошибок)
	Средний	Допускает незначительное количество ошибок при

	(3 балла)	словообразовании и словоизменении (до 3 ошибок)
	Выше среднего (4 балла)	Грамматический строй близок к возрастной норме (деформированная фраза)
	Норма (5 баллов)	Владеет навыками словообразования и словоизменения и использует в речи.
<b>Связная речь</b>	Низкий (1 балл)	Самостоятельно рассказ составить не может.
	Ниже среднего (2 балла)	Составляет рассказ с помощью взрослого (дополняет рассказ взрослого)
	Средний (3 балла)	Составляет рассказ с помощью наводящих вопросов
	Выше среднего (4 балла)	Умеет построить рассказ, но допускает ошибки
	Норма (5 баллов)	Самостоятельно составляет рассказ

1. Звукопроизношение: проверка наличия звуков в речи
2. Фонематические процессы: (экспресс-методика С.В. и В.В. Коноваленко)  
Задания № 2 б), № 3, № 4 – раздел № 1 стр. 6-7, стр.15-16 задания № 1, № 6
3. Словарный запас  
Обобщающие понятия – альбом Иншаковой: овощи, фрукты, одежда, животные, посуда.  
Глагольный словарь: рисует, играет, спит, читает  
Прилагательные: яблоко какое?  
Мяч какой?  
Шапка какая?  
Временные наречия: что ты делал вчера, сегодня, завтра. Высоко, низко, далеко, близко.
4. Грамматический строй.  
Словообразование: - уменьшительно-ласкательные суффиксы.  
Словоизменение: - мн. число, ед. число, им. и родительный падеж (стол, гнездо, кошка)  
Согласование числительных с существительными  
Числительные (1,2,5 – ручка, яблоко, помидор)  
Прилагательные (яблоко какое? – зелёное и т.д.)  
Деформированное предложение: птичка летать над куст.
5. Связная речь: серия картинок

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ ПО КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ**

Ф. И., возраст ребенка: \_\_\_\_\_  
 Дата обращения: \_\_\_\_\_  
 Срок коррекционной работы: \_\_\_\_\_  
 Последовательность исправления недостатков звукопроизношения: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Родители наравне с учителем-логопедом несут ответственность за посещение своими детьми логопедических занятий (сб. приказов и инструкций МП РСФСР)

Подпись родителей \_\_\_\_\_  
 Дата заполнения \_\_\_\_\_

**Лист коррекционных занятий**

Дата начала занятий \_\_\_\_\_  
 Время занятий \_\_\_\_\_  
 Вид коррекционных занятий: индивидуальные, подгрупповые.

**Этапы индивидуальной работы**

**Подготовительный этап**

Цель: нормализация мышечного тонуса, мимической и артикуляционной мускулатуры.

Задачи:

1. Нормализация моторики артикуляционного аппарата с использованием метода динамической электронейростимуляции (отрабатываются качества артикуляционных движений, точность, ритмичность и переключаемость).
2. Нормализация речевого дыхания с использованием компьютерной программы БОС (упражнения по выработке длинного, плавного, экономичного выдоха).
3. Развитие просодической и мелодико-интонационной стороны речи.
4. Закрепление новых навыков в ортофонических упражнениях, объединяющих артикуляционные, дыхательные, голосовые и вокальные упражнения воедино.
5. Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук, коррекция нарушений мелкой моторики.
6. Развитие общей моторики.

**Основной этап**

Цель: выработка новых произносительных умений и навыков. Задачи:

1. Выработка основных артикуляционных укладов.
2. Развитие и совершенствование фонематического слуха.
3. Определение последовательности работы по коррекции звукопроизношения.
4. Автоматизация вызванного звука.
5. Дифференциация поставленного звука в произношении с оппозиционными фонемами.
6. Автоматизация и дифференциация звуков с использованием тактильно кинестетической стимуляции (11 модулей по Е. Ф. Архиповой).

**Контрольный этап**

Цель: закрепление произносительных умений и навыков.

Задачи:

1. Формирование навыков самоконтроля, развитие мотивации правильного произношения.
2. Введение звука в речь в обучающей ситуации.
3. Включение в лексический материал просодических средств.

Заключительный этап

Результат коррекционной работы после обучения \_\_\_\_\_

Учитель-логопед \_\_\_\_\_



*ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН  
ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ*

<i>№ п/п</i>	<i>Направление коррекционной работы</i>	<i>Содержание работы</i>	
<i>1.</i>	<i>Развитие мелкой моторики пальцев рук</i>	<i>Пальчиковый игротренинг Развитие графических навыков Массаж, самомассаж Су - джок</i>	
<i>2.</i>	<i>Развитие правильного речевого дыхания</i>	<i>Развитие диафрагмального дыхания Тренировка воздушной струи</i>	
<i>3.</i>	<i>Развитие фонематических процессов</i>	<i>Речеслуховая гимнастика Фонетические распевки</i>	
<i>4.</i>	<i>Развитие моторики речевого аппарата</i>	<i>Артикуляционная гимнастика Массаж и самомассаж органов артикуляции</i>	
<i>5.</i>	<i>Коррекция звукопроизношения</i>	<i>Свистящие С, З, Ц</i>	
		<i>Шипящие Ш, Ж, Ч, Щ</i>	
		<i>Соноры Р, РЬ, Л, ЛЬ</i>	
		<i>Другие звуки</i>	
<i>6.</i>	<i>Коррекция устной речи на лексическом уровне</i>	<i>Активизация и обогащение словаря в процессе коррекционной работы</i>	
<i>7.</i>	<i>Лексико-грамматические категории</i>	<i>Словоизменение и словообразование на этапе автоматизации</i>	
<i>8.</i>	<i>Связная речь</i>	<i>Введение поставленного звука в самостоятельную речь ребенка</i>	
<i>9.</i>	<i>Развитие внимания, памяти, мышления</i>	<i>Игры «Что изменилось», «Слушай, повторяй», «Скажи наоборот», «Узнай по описанию», «Четвертый лишний»</i>	

**Планирование индивидуально-подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения. Звук Ж.**

<b>Тема</b>	<b>Артикуляционная моторика</b>	<b>Дыхательно-голосовые упражнения</b>	<b>Развитие фонематических процессов</b>	<b>Закрепление звука в речи</b>	<b>Пальчиковая игра или речь с движением</b>
<b>Постановка звука Ж</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ж Сказка «Трудолюбивая божья коровка»	«Игры для Тигры» упр. «Ветерок» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Правильный банан» - тренировка фонематического слуха	Характеристика звука Ж Вызывание звука Ж по подражанию «Песенка жука» «Кубик» - произнеси звук Ж столько раз, сколько точек на грани кубика	Игра с мячом - «Жужалочку» услышат ушки, мяч взлетает над макушкой»
<b>Звук в слогах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ж Сказка «Трудолюбивая божья коровка»	«Игры для Тигры» упр. «Ветерок» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Две принцессы» - выделение гласных звуков в словах	«Игры для Тигры» упр. «Машина» отрабатываем произнесение изолированного звука	Игра с мячом. «Гласный звук лви - слог с Жужалкой возврати»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ж Сказка «Трудолюбивая божья коровка»	«Игры для Тигры» упр. «Одуванчики» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Волк и овцы» - выделить гласный звук в словах	«Мерсибо» упр. «Веселые рыбаки» - автоматизация поставленных звуков	Игра с мячом «Встречу слово на дороге, разобью его на слоги»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ж Сказка «Трудолюбивая божья коровка»	«Игры для Тигры» упр. «Одуванчики» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Прятки» - определение места звука в слове. Повторение рядов слов	«Мерсибо» упр. «Попугай» - игра на повторение слов	Игра с мячом «Один - много»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ж Сказка «Трудолюбивая божья коровка»	«Игры для Тигры» упр. «Кораблики» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Пять китайских братьев» - игра на выделение первого звука в слове	«Игры для Тигры» упр. «Четвертый лишний» формирование понимания смысловых различительных признаков фонем	Игра с мячом «Веселый счет»

Звук в словах и фразах	Комплекс упражнений для выработки звука Ж Сказка «Трудолюбивая божья коровка»	«Игры для Тигры» упр. «Кораблики» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Стройка-перестройка» - звуковой анализ слова	«Мерсибо» упр. «Сыщик идет по следу – 1» - отработка звуков Ш и Ж в речи»	Игра с мячом Подбор слов существительных к прилагательному: желтая, желтое, желтый
Звук в словах и фразах	Комплекс упражнений для выработки звука Ж Сказка «Трудолюбивая божья коровка»	«Игры для Тигры» упр. «Воздушный змей» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Стройка-перестройка» - звуковой анализ слова	«Мерсибо» упр. «Сыщик идет по следу – 1» - отработка звуков Ш и Ж в речи»	Игра с мячом «Я, ты, они»: Я подожду дождика Ты подождешь... Они подождут...
Звук в словах и фразах	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» упр. «Воздушный змей» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Тачкины задачки» - определение первого и последнего звука в слове	«Мерсибо» упр. «Сыщик идет по следу – 1» - отработка звуков Ш и Ж в речи»	Игра с мячом «Слова со звуком Ж вспоминай – мячик мне кидай»
Звук во фразе, тексте	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» упр. «Ветерок» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Тачкины задачки» - определение первого и последнего звука в слове	Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях» упр. «Лабиринт» № 1, «Четвертый лишний»	Игра с мячом «Слова со звуком Ж вспоминай»
Звук во фразе, тексте	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» упр. «Ветерок» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Тачкины задачки» - определение первого и последнего звука в слове	Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях» упр. «Лабиринт» № 2, «Озорные буквы»	Игра с мячом «Я, ты, они»: Я жужжу как жук Ты жужжишь... Они жужжат...
Звук во фразе, тексте	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» упр. «Одуванчики» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Чистим море» - найти слог в слове	Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях» упр. «Лабиринт» № 3 «Мерсибо» упр. «Прогулка с привидениями» - игра на составление рассказа	Игра с мячом «Назови ласково»
Дифферен. звуков Ш, Ж	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» упр. «Воздушный змей» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Чистим море» - найти слог в слове	Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях» упр. «Лабиринт» № 4 «Мерсибо» упр. «Сочиняю на ходу» - составление рассказа	Игра с мячом «Слова со звуком Ж лови, с другим звуком в руки не бери»

**Планирование индивидуально-подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения. Звук Ш.**

<b>Тема</b>	<b>Артикуляционная моторика</b>	<b>Дыхательно-голосовые упражнения</b>	<b>Развитие фонематических процессов</b>	<b>Закрепление звука в речи</b>	<b>Пальчиковая игра или речь с движением</b>
<b>Постановка звука Ш</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ш Сказка «Трудолюбивая божья коровка»	«Игры для Тигры» упр. «Ветерок» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Паровозики» - работа с гласными звуками	Характеристика звуков Ш Вызывание звука Ш по подражанию «Кубик» - произнеси звук Ш столько раз, сколько точек на грани кубика	Игра с мячом - «Шипелочку» услышат ушки, мяч взлетает над макушкой»
<b>Звук в слогах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ш	«Игры для Тигры» упр. «Ветерок» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Лабиринты Али Бабы» - тренировка фонематического восприятия	Характеристика звука Ш «Игры для Тигры» упр. «Машина» отрабатываем произнесение изолированного звука, слога	Игра с мячом «Гласный звук лови-слог с Шипелкой возврати»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ш	«Игры для Тигры» упр. «Одуванчики» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Звуковая меморина» - найти слова, начинающиеся с одинаковой буквы	«Мерсибо» упр. «Веселые рыбаки» - автоматизация поставленных звуков	Игра с мячом «Встречу слово на дороге, разобью его на слоги»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ш	«Игры для Тигры» упр. «Одуванчики» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Звуковая меморина» - найти слова, начинающиеся с одинаковой буквы	«Мерсибо» упр. «Попугай» - игра на повторение слов	Игра с мячом «Встречу слово на дороге, разобью его на слоги»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ш	«Игры для Тигры» упр. «Кораблики» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Пять китайских братьев» - игра на выделение первого звука в слове	Л.А. Комарова «Звук Ш» «Лабиринт» № 1 упр. «Угадай!» упр. «Эхо»	Игра с мячом «Веселый счет»
<b>Звук в словах и фразах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ш	«Игры для Тигры» упр. «Кораблики» вырабатываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Стройка-перестройка» - звуковой анализ слова	Л.А. Комарова «Звук Ш» «Лабиринт» № 2 упр. «Волшебная палочка» упр. «Мой, моя, мои, моё» упр. «Чего не стало»	Игра «Логопедический конструктор» - закрепляем зрительное восприятие буквы Ш

Звук в словах и фразах	Комплекс упражнений для выработки звука Ш	«Игры для Тигры» упр. «Воздушный змей» выработываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» упр. «Срочная почта» - игра на отработку согласных	Л.А. Комарова «Звук Ш» «Лабиринт» № 3 упр. «Загадки» упр. «Хлопушки» упр. «Составь предложение»	Игра с мячом «Я, ты, они»: Я мешаю кашу... Ты мешаешь кашу... Они мешают кашу...
Звук в словах и фразах	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» упр. «Воздушный змей» выработываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» упр. «Тачкины задачки» - определение первого и последнего звука в слове	Л.А. Комарова «Звук Ш» «Лабиринт» № 4 упр. «Придумай сам» упр. «Измени порядок слов в» упр. «Фотограф»	Игра с мячом «Слова со звуком Ш вспоминай – мячик мне кидай»
Звук во фразе, тексте	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» упр. «Ветерок» выработываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Снеговик-слоговик» - игра на звуковой анализ слов	Л.А. Комарова «Звук Ш» «Лабиринт» № 5 упр. «Живое – неживое» упр. «В гостях у гномов» упр. «Доскажи словечко»	Игра с мячом «Слова со звуком Ш вспоминай – мячик мне кидай»
Звук во фразе, тексте	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» упр. «Ветерок» выработываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Тачкины задачки» - определение первого и последнего звука в слове	Л.А. Комарова «Звук Ш» «Лабиринт» № 6 упр. «Половинки» упр. «Найди меня» упр. «Вчера, сегодня, завтра»	Игра с мячом «Я, ты, они»: Я иду пешком... Ты идешь пешком... Они идут пешком...
Звук во фразе, тексте	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» упр. «Одуванчики» выработываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Чистим море» - найти слог в слове	«Мерсибо» упр. «Аленький цветочек» - дифференциация трудных звуков «Мерсибо» упр. «Прогулка с привидениями» - игра на составление рассказа	Игра с мячом «Назови ласково»
Дифференциация звуков Ш-Ж	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» упр. «Воздушный змей» выработываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Помощь на пожаре» - игра на звуковой состав слов	«Мерсибо» упр. «Аленький цветочек» - дифференциация трудных звуков «Мерсибо» упр. «Сочиняю на ходу» - составление рассказа	Игра с мячом «Слова со звуком Ш лови, с другим звуком Ж в руки не бери»
Дифференциация звуков Ш-С	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» упр. «Одуванчики» выработываем плавный и длительный ротовой выдох	«Мерсибо» «Чистим море» - найти слог в слове	«Мерсибо» упр. «Аленький цветочек» - дифференциация трудных звуков «Мерсибо» упр. «Прогулка с привидениями» - игра на составление рассказа	Игра с мячом «Слова со звуком Ш вспоминай – мячик мне кидай»

**Планирование индивидуально-подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения. Звук З.**

<b>Тема</b>	<b>Артикуляционная моторика</b>	<b>Дыхательно-голосовые упражнения</b>	<b>Развитие фонематических процессов</b>	<b>Закрепление звука в речи</b>	<b>Пальчиковая игра или речь с движением</b>
<b>Постановка звука З</b>	Комплекс упражнений для выработки звука З	«Мерсибо» «Снежинки» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Бедный дракончик» - разложить гласные звуки по сундучкам	«Мерсибо» «Обезьяна и поцелуй» - ритмичное повторение звуков	Игра с мячом «Звенелочку» услышат ушки, мяч взлетает над макушкой»
<b>Звук в слогах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука З	«Мерсибо» «Торт со свечками» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Две принцессы» - выделение гласных звуков в словах	Л.А Комарова. упр. «Волшебная дорожка» - чтение слогов; «Подбери слова на слоги» - найти картинки, названия которых начинаются с заданного слога	Игра с мячом «Звенелочку услышишь – мяч лови, нет звенелочки- в руки не бери»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука З	«Мерсибо» «Рассмеша усача» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Звуковая меморина» - найти слова, начинающиеся с одинаковой буквы	Л.А Комарова, «Лабиринт № 1. Звук З»: упр. «Мой, моя, мои» упр. «Эхо» упр. «Загадки»	Игра с мячом. «Мяч кидай словечком приласкай» образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука З	«Мерсибо» «Снежинки» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Лабиринты Али Бабы» - тренировка фонематического восприятия	Л.А Комарова, «Лабиринт № 2. Звук З»: упр. «Волшебная палочка» упр. «Чего не стало?» упр. «Придумай сам»	Игра с мячом. «Веселый счет» Гнездо, знак, уздечка
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука З	«Мерсибо» «Торт со свечками» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Пять китайских братьев» - игра на выделение первого звука в слове	Л.А Комарова, «Лабиринт № 3. Звук З» упр. «Угадай» упр. «Половинки» упр. «Фотограф»	Игра с мячом «Мяч передавай слова-скороговорки вспоминай»

Звук в словах и фразах	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Мерсибо» «Рассмеши усача» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Срочная почта» - игра на отработку согласных	Л.А Комарова, «Лабиринт № 4. Звук З» упр. «Что делает?» упр. «Доскажи словечко» упр. «Найди меня»	Игра с мячом «Один - много»
Звук в словах и фразах	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Мерсибо» «Снежинки» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Снеговик-слоговик» - игра на звуковой анализ слов	Л.А Комарова, «Лабиринт № 5. Звук З» упр. «Составь предложение» упр. «В гостях у гномов» упр. «Хлопушки»	Игра с мячом «Мяч передавай предложение удлиняй»
Звук в словах и фразах	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Мерсибо» «Торт со свечками» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Стройка-перестройка» - звуковой анализ слова	Л.А Комарова, «Лабиринт № 6. Звук З» упр. «Измени порядок слов в предложении» упр. «Вчера, сегодня, завтра»	Игра с мячом «Мяч передавай предложение удлиняй»
Звук во фразе, тексте	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Мерсибо» «Рассмеши усача» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Тачкины задачки» - определение первого и последнего звука в слове	Л.А Комарова, упр. «Исправь предложение» упр. «Пересказ с картинками»	Игра с мячом «Мяч передавай предложение удлиняй»
Звук во фразе, тексте	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Мерсибо» «Снежинки» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Снеговик-слоговик» - игра на звуковой анализ слов	«Мерсибо» «Что сначала?» - расставить картинки в нужном порядке	Игра с мячом «Мяч передавай слова-скороговорки вспоминай»
Звук во фразе, тексте	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Мерсибо» «Торт со свечками» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Чистим море» - найти слог в слове	«Мерсибо» «Прогулка с привидениями» - игра на составление рассказа	Игра с мячом «Мяч передавай слова-скороговорки вспоминай»
Дифферен. звуков	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Мерсибо» «Рассмеши усача» - тренировка воздушной струи	Л.А Комарова, «Найди слово» - соотнесение схемы слова с картинкой	«Мерсибо» упр. «Аленький цветочек» - дифференциация трудных звуков	Игра с мячом «Скажи наоборот»
Дифферен. звуков	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Мерсибо» «Снежинки» - тренировка воздушной струи	Л.А Комарова, «Лестница» - посчитай количество звуков в слове	«Мерсибо» упр. «Аленький цветочек» - дифференциация трудных звуков	Игра с мячом «Скажи наоборот»

**Планирование индивидуально-подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения. Звук С.**

<b>Тема</b>	<b>Артикуляционная моторика</b>	<b>Дыхательно-голосовые упражнения</b>	<b>Развитие фонематических процессов</b>	<b>Закрепление звука в речи</b>	<b>Пальчиковая игра или речь с движением</b>
<b>Постановка звука С</b>	Комплекс упражнений для выработки звука С	«Игры для Тигры» «Ветерок» - помогает выработать длительный ротовой выдох	«Игры для Тигры» «Поезд» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Характеристика звука С «Мерсибо» «Обезьяна и поцелуй» - ритмичное повторение звуков	Игра с мячом «Свистелочку услышат ушки, мяч взлетает над макушкой»
<b>Звук в слогах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука С	«Игры для Тигры» «Одуванчики» - помогает выработать плавный ротовой выдох	«Игры для Тигры» «Поезд» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Характеристика звука С Л.А Комарова, «Песенки сороки»	Игра с мячом «Свистелочку услышишь – мяч лови, нет Свистелочки - в руки не бери»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука С	«Игры для Тигры» «Кораблики» - помогает выработать плавный ротовой выдох	«Игры для Тигры» «Состав слово» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Лабиринт № 1. Звук С» упр. «Эхо» упр. «Живое - неживое» упр. «Угадай»	Игра с мячом «Слог СА лови, другие в руки на бери»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука С	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» - помогает выработать длительный ротовой выдох	«Игры для Тигры» «Состав слово» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Лабиринт № 2. Звук С» упр. «Чего не стало?» упр. «Загадки» упр. «Фотограф»	Игра с мячом «Мяч лови и мяч кидай картинку вспомянай»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука С	«Игры для Тигры» «Пузыри» способствует развитию длительности речевого выдоха и голоса.	«Игры для Тигры» «Слова из 3 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Лабиринт № 3. Звук С» упр. «В гостях у гномов» упр. «Придумай сам» упр. «Составь предложение»	Игра с мячом. «Мяч кидай словечком приласкай» образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами
<b>Звук в словах и фразах</b>	Артикуляционная разминка для звука С под музыку	«Игры для Тигры» «Облако» - помогает работать над силой и длительностью речевого выдоха	«Игры для Тигры» «Слова из 3 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Лабиринт № 4. Звук С» упр. «Хлопушки» упр. «Доскажи словечко» упр. «Половинки»	Игра с мячом «Один – много»



Звук в словах и фразах	Артикуляционная разминка для звука С под музыку	«Игры для Тигры» «Облако» - помогает работать над силой и длительностью речевого выдоха	«Игры для Тигры» «Слова из 4 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Лабиринт № 5. Звук С» упр. «Измени порядок слов» упр. «Доскажи словечко» упр. «Найди меня»	Игра с мячом. «Веселый счет»
Звук в словах и фразах	Артикуляционная разминка для звука С под музыку	«Игры для Тигры» «Рыбка» - помогает работать над плавностью речи	«Игры для Тигры» «Слова из 4 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Лабиринт № 6. Звук С» упр. «Волшебная палочка» упр. «Мой, моя, моё» упр. «Подбери слова к схеме»	Игра с мячом «Мяч лови и мяч кидай слова на слоги разбивай»
Звук во фразе, тексте	Артикуляционная разминка для звука С под музыку	«Мерсибо» «Рассмеши усача» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Лабиринты Али Бабы» - тренировка фонематического восприятия	«Мерсибо» «Ну, заяц, убеги! – 1» отработка свистящих звуков в речи	Игра с мячом. «Гласный звук лови - слог со свистелкой возврати»
Звук во фразе, тексте	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Мерсибо» «Пчела и мед» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Звуковая меморина» - найти слова, начинающиеся с одинаковой буквы	«Мерсибо» «Ну, заяц, убеги! – 1» отработка свистящих звуков в речи	Игра с мячом «Мяч передавай слова вспоминай»
Звук во фразе, тексте	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Мерсибо» «Снежинки» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Звуковая меморина» - найти слова, начинающиеся с одинаковой буквы	«Мерсибо» «Веселые рыбаки» - автоматизация поставленных звуков	Игра с мячом «Мяч лови и мяч кидай слова на слоги разбивай»
Дифферен. звуков	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Мерсибо» «Вертолет» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Помощь на пожаре» - игра на звуковой состав слов	«Мерсибо» «Болтушки-хохотушки» - скороговорки	Игра с мячом «Мяч лови и мяч кидай предложение составляй»
Дифферен. звуков	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Мерсибо» «Обезьяна и поцелуй» - ритмичное повторение звуков	«Мерсибо» «Тачкины задачки» - определение первого и последнего звука в слове	«Мерсибо» «Аленький цветочек» - дифференциация трудных звуков	Игра с мячом «Мяч передавай предложение удлинняй».

**Планирование индивидуально-подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения. Звук Ц.**

<b>Тема</b>	<b>Артикуляционная моторика</b>	<b>Дыхательно-голосовые упражнения</b>	<b>Развитие фонематических процессов</b>	<b>Закрепление звука в речи</b>	<b>Пальчиковая игра или речь с движением</b>
<b>Постановка звука Ц</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ц	«Игры для Тигры» «Ветерок» - помогает выработать резкий ротовой выдох	«Игры для Тигры» «Поезд» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ц» упр. «Разбуди Катю»	Игра с мячом «Цоколочку» услышат ушки, мяч взлетает над макушкой»
<b>Звук в слогах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ц	«Игры для Тигры» «Одуванчики» - помогает выработать короткий ротовой выдох	«Игры для Тигры» «Поезд» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ц» упр. «Слоговые песенки»	Игра с мячом «Цоколочку» услышишь – мяч лови, «Цокопочки» нет – мячик не бери»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ц	«Игры для Тигры» «Кораблики» - помогает выработать резкий ротовой выдох	«Игры для Тигры» «Составь слово» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Лабиринт № 1. Звук Ц» упр. «Эхо» упр. «Живое - неживое» упр. «Фотограф»	Игра с мячом. «Мяч кидай словечком приласкай» образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ц	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» - помогает выработать короткий ротовой выдох	«Игры для Тигры» «Составь слово» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Лабиринт № 2. Звук Ц» упр. «Хлопушки» упр. «Фотограф»	Игра с мячом. «Веселый счет»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ц	«Игры для Тигры» «Пузыри» способствует развитию длительности речевого выдоха и голоса.	«Игры для Тигры» «Слова из 3 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Лабиринт № 3. Звук Ц» упр. «Мой, моя, моё» упр. «Волшебная палочка» упр. «Загадки»	Игра с мячом «Мяч передавай слова - вспоминай»

<b>Звук в словах и фразах</b>	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» «Облако» - помогает работать над силой и длительностью речевого выдоха	«Игры для Тигры» «Слова из 3 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Лабиринт № 4. Звук Ц» упр. «Половинки» упр. «Четвертый лишний» упр. «Мой, моя, моё, мои»	Игра с мячом «Мяч лови и мяч кидай слова на слоги разбивай»
<b>Звук в словах и фразах</b>	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» «Облако» - помогает работать над силой и длительностью речевого выдоха	«Игры для Тигры» «Слова из 4 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ц» упр. «Составь предложение» упр. «Подружи слова» упр. «Назови предлоги»	Игра с мячом «Мяч лови и мяч кидай предложения составляй»
<b>Звук в словах и фразах</b>	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» «Рыбка» - помогает работать над плавностью речи	«Игры для Тигры» «Слова из 4 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ц» упр. «Рифмы» упр. «Пересказ с картинками»	Игра с мячом «Мяч передавай предложение удлиняй»
<b>Звук во фразе, тексте</b>	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» «Облако» - помогает работать над силой и длительностью речевого выдоха	«Мерсибо» «Лабиринты Али Бабы» - тренировка фонематического восприятия	Л.А Комарова, «Звук Ц» упр. «Слова подскажут цифры» упр. «Веселый поезд»	Игра с мячом «Мяч передавай предложение удлиняй»
<b>Звук во фразе, тексте</b>	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Игры для Тигры» «Рыбка» - помогает работать над плавностью речи	«Мерсибо» «Звуковая меморина» - найти слова, начинающиеся с одинаковой буквы	Л.А Комарова, «Звук Ц» упр. «Найди слово» упр. «Раскрась звуковую схему» упр. «Подбери слова на слоги»	Игра с мячом. «Гласный звук лови - слог со Цоколочкой возврати»
<b>Звук во фразе, тексте</b>	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Мерсибо» «Букет для мамы» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Звуковая меморина» - найти слова, начинающиеся с одинаковой буквы	Л.А Комарова, «Звук Ц» упр. «Озорные буквы» упр. «Слово рассыпалось» упр. «Искатели»	Игра с мячом «Скажи наоборот»
<b>Дифферен. звуков</b>	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Мерсибо» «Ветерок и жуки» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Помощь на пожаре» - игра на звуковой состав слов	Л.А Комарова, «Звук Ц» упр. «Слоговое лото» упр. «Собери слово» упр. «Расшифруй слова»	Игра с мячом «Мяч передавай чистоговорки вспоминай»
<b>Дифферен. звуков</b>	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Мерсибо» «Кот и сосиска» - тренировка для трудных звуков	«Мерсибо» «Тачкины задачки» - определение первого и последнего звука в слове	«Мерсибо» «Веселые рыбаки» - автоматизация поставленных звуков «Мерсибо» «Болтушки-хохотушки» - скороговорки	Игра с мячом «Мяч передавай скороговорки вспоминай»

**Планирование индивидуально-подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения. Звук Ч.**

<b>Тема</b>	<b>Артикуляционная моторика</b>	<b>Дыхательно-голосовые упражнения</b>	<b>Развитие фонематических процессов</b>	<b>Закрепление звука в речи</b>	<b>Пальчиковая игра или речь с движением</b>
<b>Постановка звука Ч</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ч	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Поезд» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ч» упр. «Паровозик»	Игра с мячом «Букву Ч услышат ушки, мяч взлетает над макушкой»
<b>Звук в слогах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ч	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Поезд» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ч» упр. «Песенка»	Игра с мячом «Ч услышишь – мяч лови, звука нет – мячик не бери»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ч	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Четвертый лишний» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ч» упр. «Живое - неживое» упр. «Волшебная палочка» упр. «Угадай»	Игра с мячом. «Мяч кидай словечки вспоминай»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ч	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Четвертый лишний» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ч» упр. «Эхо» упр. «Чего не стало?» упр. «Хлопушки»	Игра с мячом. «Веселый счет»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ч	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Животные» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ч» упр. «Фотограф» упр. «Составь предложение» упр. «Четвертый лишний»	Игра с мячом «Мяч передавай слова - вспоминай»
<b>Звук в словах и фразах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Ч	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Животные» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ч» упр. «Посчитай» упр. «У кого кто?» упр. «Новые слова»	Игра с мячом «Мяч лови и мяч кидай слова на слоги разбивай»

Звук в словах и фразах	Комплекс упражнений для выработки звука Ч	«Игры для Тигры» «Кораблики» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Составь слово» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ч» упр. «Составь предложение» упр. «Исправь предложение»	Игра с мячом «Мяч лови и мяч кидай предложения составляй»
Звук в словах и фразах	Комплекс упражнений для выработки звука Ч	«Игры для Тигры» «Кораблики» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Составь слово» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ч» упр. «Пересказ с картинками» упр. «Расскажи-ка»	Игра с мячом «Мяч передавай предложение удлиняй»
Звук во фразе, тексте	Комплекс упражнений для выработки звука Ч	«Игры для Тигры» «Кораблики» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Слова из 3 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ч» упр. «Живое - неживое» упр. «Волшебная палочка» упр. «Угадай»	Игра с мячом «Мяч передавай предложение удлиняй»
Звук во фразе, тексте	Комплекс упражнений для выработки звука Ч	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Слова из 3 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ч» упр. «Веселый поезд» упр. «Найди слово» упр. «Раскрась звуковую схему»	Игра с мячом. «Гласный звук лови - слог со звуком Ч возврати»
Звук во фразе, тексте	Комплекс упражнений для выработки звука Ч	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Слова из 4 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ч» упр. «Подбери слова на слоги» упр. «Волшебная дорожка»	Игра с мячом «Мяч передавай чистоговорки вспоминай»
Диффере н. звуков	Комплекс упражнений для выработки звука Ч	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Слова из 4 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ч» упр. «Загадочные слова» упр. «Слово рассыпалось»	Игра с мячом «Мяч передавай чистоговорки вспоминай»
Диффере н. звуков	Комплекс упражнений для выработки звука Ч	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Слова из 5 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Ч» упр. «Собери слова» упр. «Расшифруй слова» упр. «Лестница»	Игра с мячом «Мяч передавай скороговорки вспоминай»»

**Планирование индивидуально-подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения. Звук Щ.**

<b>Тема</b>	<b>Артикуляционная моторика</b>	<b>Дыхательно-голосовые упражнения</b>	<b>Развитие фонематических процессов</b>	<b>Закрепление звука в речи</b>	<b>Пальчиковая игра или речь с движением</b>
<b>Постановка звука Щ</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Щ	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Поезд» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Щ» упр. «Почистим дорожку»	Игра с мячом «Букву Щ услышат ушки, мяч взлетает над макушкой»
<b>Звук в слогах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Щ	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Поезд» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Щ» упр. «Песенки»	Игра с мячом «Щ услышишь – мяч лови, звука нет – мячик не бери»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Щ	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Четвертый лишний» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Щ» упр. «Загадки» упр. «Мой, моя, мои» упр. «Придумай сам»	Игра с мячом. «Мяч кидай словечки вспоминай»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Щ	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Четвертый лишний» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Щ» упр. «Вчера, сегодня, завтра» упр. «В гостях у гномов» упр. «Половинки»	Игра с мячом. «Веселый счет»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Щ	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Животные» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Щ» упр. «Найди меня» упр. «Измени порядок слов в предложении» упр. «Угадай»	Игра с мячом «Мяч передавай слова - вспоминай»
<b>Звук в словах и фразах</b>	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Животные» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Щ» упр. «Четвертый лишний» упр. «Посчитай» упр. «Закончи предложение по картинкам»	Игра с мячом «Мяч лови и мяч кидай слова на слоги разбивай»

Звук в словах и фразах	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» «Кораблики» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Составь слово» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Щ» упр. «Исправь предложение» упр. «Составь предложение» упр. «Сложи картинку»	Игра с мячом «Мяч лови и мяч кидай предложения составляй»
Звук в словах и фразах	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» «Кораблики» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Составь слово» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Щ» упр. «Пересказ с картинками» упр. «Веселый поезд»	Игра с мячом «Мяч передавай предложение удлиняй»
Звук во фразе, тексте	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Игры для Тигры» «Кораблики» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Слова из 3 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Щ» упр. «Найди слово» упр. «Раскрась звуковую схему» упр. «Угадай»	Игра с мячом «Мяч передавай предложение удлиняй»
Звук во фразе, тексте	Артикуляционная зарядка для звука Щ	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Слова из 3 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Щ» упр. «Подбери слова на слоги» упр. «Волшебная дорожка»	Игра с мячом. «Гласный звук лови - слог со звуком Щ возврати»
Звук во фразе, тексте	Артикуляционная зарядка для звука Щ	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Слова из 4 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Щ» упр. «Слово рассыпалось» упр. «Собери слово»	Игра с мячом «Мяч передавай чистоговорки вспоминай»
Дифферен. звуков	Артикуляционная зарядка для звука Щ	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Слова из 4 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Щ» упр. «Расшифруй слова» упр. «Лестница»	Игра с мячом «Мяч передавай чистоговорки вспоминай»
Дифферен. звуков	Артикуляционная зарядка для звука Щ	«Игры для Тигры» «Воздушный змей» тренировка воздушной струи	«Игры для Тигры» «Слова из 5 букв» - формирование и развитие навыков звукового анализа	Л.А Комарова, «Звук Щ» упр. «Раскрась звуковую схему» упр. «Подбери слова на слоги» упр. «Закончи предложение по картинкам»	Игра с мячом «Мяч передавай скороговорки вспоминай»

**Планирование индивидуально-подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения. Звук Л.**

<b>Тема</b>	<b>Артикуляционная моторика</b>	<b>Дыхательно-голосовые упражнения</b>	<b>Развитие фонематических процессов</b>	<b>Закрепление звука в речи</b>	<b>Пальчиковая игра или речь с движением</b>
<b>Постановка звука Л</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Л	«Мерсибо» «Снежинки» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Две принцессы» - выделение гласных звуков в словах	Л.А Комарова, «Звук Л» упр. «Пароход» упр. «Лабиринт»	Игра с мячом «Букву Л услышат ушки, мяч взлетает над макушкой»
<b>Звук в слогах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Л	«Мерсибо» «Букет для мамы» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Волк и овцы» - выделить гласный звук в словах	Л.А Комарова, «Звук Л» упр. «Песенки»	Игра с мячом «Л услышишь – мяч лови, звука нет – мячик не бери»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Л	«Мерсибо» «Ветерок и жуки» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Звуковая меморина» - найти слова, начинающиеся с одинаковой буквы	Л.А Комарова, «Звук Л» упр. «Мой, моя, мои» упр. «Эхо» упр. «Загадки»	Игра с мячом. «Мяч кидай словечки вспоминай»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Л	«Мерсибо» «Пчела и мед» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Меткий стрелок» - убрать лишнюю картинку	Л.А Комарова, «Звук Л» упр. «Волшебная палочка» упр. «Чего не стало?» упр. «Придумай сам»	Игра с мячом. «Веселый счет»
<b>Звук в слогах, словах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Л	«Мерсибо» «Рассмеши усача» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Помощь на пожаре» - игра на звуковой состав слов	Л.А Комарова, «Звук Л» упр. «Угадай» упр. «Половинки» упр. «Фотограф»	Игра с мячом «Мяч передавай слова - вспоминай»
<b>Звук в словах и фразах</b>	Артикуляционная разминка под музыку для звука Л	«Мерсибо» «Торт со свечками» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Пять китайских братьев» - игра на выделение первого звука в слове	Л.А Комарова, «Звук Л» упр. «Что делает?» упр. «Доскажи словечко» упр. «Найди меня»	Игра с мячом «Мяч лови и мяч кидай слова на слоги разбивай»



Звук в словах и фразах	Артикуляционная разминка под музыку для звука Л	«Мерсибо» «Букет для мамы» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Снеговик-слоговик» - игра на звуковой анализ слов	Л.А Комарова, «Звук Л» упр. «Составь предложения» упр. «В гостях у гномов» упр. «Хлопушки»	Игра с мячом «Мяч лови и мяч кидай предложения составляй»
Звук в словах и фразах	Артикуляционная разминка под музыку для звука Л	«Мерсибо» «Ветерок и жуки» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Срочная почта» - игра на отработку согласных	Л.А Комарова, «Звук Л» упр. «Измени порядок слов в предложении» упр. «Вчера, сегодня, завтра»	Игра с мячом «Мяч передавай предложение удлиняй»
Звук во фразе, тексте	Артикуляционная разминка под музыку для звука Л	«Мерсибо» «Пчела и мед» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Сладкий дом» - твердые и мягкие звуки в начале слова	Л.А Комарова, «Звук Л» упр. «Четвертый лишний» упр. «Посчитай» упр. «Угадай»	Игра с мячом «Мяч передавай предложение удлиняй»
Звук во фразе, тексте	Артикуляционная зарядка для звука Л	«Мерсибо» «Рассмеши усача» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Стройка-перестройка» - звуковой анализ слова	Л.А Комарова, «Звук Л» упр. «Аналогии» упр. «Скажи наоборот» упр. «Какой, какая, какие»	Игра с мячом. «Гласный звук лови - слог со звуком Л возврати»
Звук во фразе, тексте	Артикуляционная зарядка для звука Л	«Мерсибо» «Торт со свечками» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Тачкины задачки» - определение первого и последнего звука в слове	Л.А Комарова, «Звук Л» упр. «Составь предложение» упр. «Сложи картинку» упр. «Исправь предложение»	Игра с мячом «Мяч передавай чистоговорки вспоминай»
Диффере н. звуков	Артикуляционная зарядка для звука Л	«Мерсибо» «Букет для мамы» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Чистим море» - найти слог в слове	Л.А Комарова, «Звук Л» упр. «Близнецы» упр. «Пересказ с картинками» упр. «Загадки»	Игра с мячом «Мяч передавай чистоговорки вспоминай»
Диффере н. звуков	Артикуляционная зарядка для звука Л	«Мерсибо» «Ветерок и жуки» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Веселые рыбаки» - дифференциация поставленных звуков	Л.А Комарова, «Звук Л» упр. «Веселый поезд» упр. «Найди слово» упр. «Раскрась звуковую схему»	Игра с мячом «Мяч передавай скороговорки вспоминай»

**Планирование индивидуально-подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения. Звук Р.**

<b>Тема</b>	<b>Артикуляционная моторика</b>	<b>Дыхательно-голосовые упражнения</b>	<b>Развитие фонематических процессов</b>	<b>Закрепление звука в речи</b>	<b>Пальчиковая игра или речь с движением</b>
<b>Постановка звука Р</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Р	«Мерсибо» «Ветерок и жуки» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Бедный дракончик» - разложить гласные звуки по сундучкам	Л.А Комарова, «Звук Р» упр. «Заведи мотор» упр. «Найди слово»	Игра с мячом «Рычалочку услышат ушки, мяч взлетает над макушкой»
<b>Звук в слогах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Р	«Мерсибо» «Рассмеши усача» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Две принцессы» - выделение гласных звуков в словах	Л.А Комарова, «Звук Р» упр. «Песенки»	Игра с мячом «Рычалочку услышишь – мяч лови, звука нет – мячик не бери»
<b>Звук в слогах, слогах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Р	«Мерсибо» «Пчела и мед» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Звуковая меморина» - найти слова, начинающиеся с одинаковой буквы	Л.А Комарова, «Звук Р» упр. «Чего не стало?» упр. «Угадай»	Игра с мячом. «Мяч кидай словечки вспоминай»
<b>Звук в слогах, слогах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Р	«Мерсибо» «Вертолет» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Меткий стрелок» - убрать лишнюю картинку	Л.А Комарова, «Звук Р» упр. «Волшебная палочка» упр. «Мой, моя, моё» упр. «Фотограф»	Игра с мячом. «Веселый счет»
<b>Звук в слогах, слогах</b>	Комплекс упражнений для выработки звука Р	«Мерсибо» «Торт со свечками» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Лабиринты Али Бабы» - тренировка фонематического восприятия	Л.А Комарова, «Звук Р» упр. «Придумай сам» упр. «Подбери слова к схеме» упр. «Доскажи словечко»	Игра с мячом «Мяч передавай слова с Рычалкой вспоминай»
<b>Звук в словах и фразах</b>	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Мерсибо» «Ветерок и жуки» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Помощь на пожаре» - игра на звуковой состав слов	Л.А Комарова, «Звук Р» упр. «Загадки» упр. «Половинки» упр. «Что делает?»	Игра с мячом «Мяч лови и мяч кидай слова на слоги разбивай»

Звук в словах и фразах	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Мерсибо» «Рассмеши усача» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Пять китайских братьев» - игра на выделение первого звука в слове	Л.А Комарова, «Звук Р» упр. «Измени порядок слов в предложении» упр. «Эхо» упр. «В гостях у гномов»	Игра с мячом «Мяч лови и мяч кидай предложения составляй»
Звук в словах и фразах	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Мерсибо» «Пчела и мед» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Сладкий дом» - твердые и мягкие звуки в начале слова	Л.А Комарова, «Звук Р» упр. «Хлопушки» упр. «Живое - неживое» упр. «Волшебная палочка»	Игра с мячом «Мяч передавай предложение удлиняй»
Звук во фразе, тексте	«Артикуляционная разминка под музыку»	«Мерсибо» «Вертолет» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Снеговик-слоговик» - игра на звуковой анализ слов	Л.А Комарова, «Звук Р» упр. «Составь предложение» упр. «Найди меня» упр. «Придумай сам»	Игра с мячом «Мяч передавай предложение удлиняй»
Звук во фразе, тексте	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Мерсибо» «Торт со свечками» - тренировка воздушной струи	«Мерсибо» «Срочная почта» - игра на отработку согласных	Л.А Комарова, «Звук Р» упр. «Загадки» упр. «Что делает?» упр. «Вчера, сегодня, завтра»	Игра с мячом. «Гласный звук лови - слог со звуком Р возврати»
Звук во фразе, тексте	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Мерсибо» «Кот и сосиска» - тренировка для трудных звуков	«Мерсибо» «Стройка-перестройка» - звуковой анализ слова	Л.А Комарова, «Звук Р» упр. «Четвертый лишний» упр. «Посчитай» упр. «Новые слова»	Игра с мячом «Мяч передавай чистоговорки вспоминай»
Дифферен. звуков	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Мерсибо» «Обезьяна и поцелуй» - ритмичное повторение звуков	«Мерсибо» «Тачкины задачки» - определение первого и последнего звука в слове	Л.А Комарова, «Звук Р» упр. «Подбери слово - предмет» упр. «Мой, моя, моё» упр. «Художник»	Игра с мячом «Мяч передавай чистоговорки вспоминай»
Дифферен. звуков	Артикуляционная сказка «У дедушки с бабушкой»	«Мерсибо» «Обезьяна и поцелуй» - ритмичное повторение звуков	«Мерсибо» «Чистим море» - найти слог в слове	Л.А Комарова, «Звук Р» упр. «Составь предложение» упр. «Подружи слова» упр. «Пересказ с картинками»	Игра с мячом «Мяч передавай скороговорки вспоминай»»