

Отдел образования Администрации Уйского муниципального района  
Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования детей  
«Уйский центр внешкольной работы»

«Утверждаю»

\_\_\_\_\_  
Директор ЦВР

Ж.И.Тагирова  
Педагогический совет №1

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Лучики детства»

Возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок реализации: 2 года

Автор -составитель:  
Павлова Г.К.  
Педагог дополнительного  
образования  
высшей квалификационной категории

с.Уйское, 2015 год

## Пояснительная записка

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках их пальцев.

От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».

Сухомлинский В. А.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Жизнь ребенка должна протекать в мире искусства, во всем его разнообразии и богатства. Искусство является уникальным средством формирования важнейших сторон психической жизни – эмоциональной среды, образного мышления, художественных и творческих способностей. Во время работы прослеживается четкая взаимосвязь между ребенком и педагогом, а форма проведения занятий позволяет не только создавать интересные поделки и использовать их в играх, оформлении детского сада, дома, но и продлить жизнь вышедших из употребления вещей.

Ручной труд имеет большое значение для развития ребенка дошкольного возраста. Дополнительная общеобразовательная программа «Лучики детства» предназначена для детей дошкольного возраста, рассчитана на 2 года обучения и предусматривает занятия такими видами прикладного творчества, как аппликация, оригами, изо. Эти виды деятельности значительно расширяют кругозор детей, их знания о свойствах материалов и возможностях их применения. В результате продуктивной творческой деятельности обучающиеся создают новое, оригинальное, активизируя воображение и реализуя свой замысел, находя средства для его воплощения. На занятиях по программе дошкольники постигают первые навыки планирования предстоящей работы, учатся намечать последовательность ее выполнения, проводить простейший анализ, делать выводы. Дети осваивают приемы работы с различными материалами. Занятия по дополнительной общеобразовательной программе позволяют детям проявить себя с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других занятиях.

Актуальность программы заключается в том, что занятия по данной программе позволяют развивать творческие задатки дошкольников, мелкую моторику пальцев рук; обучающиеся проявляют индивидуальность, получая результат своего художественного творчества. Происходит ориентация дошкольников на ценность труда в эмоционально-поведенческом аспекте.

Основная цель программы - создание условий для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности; содействие развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через некоторые виды изобразительной и прикладной деятельности.

## **Задачи программы:**

1. Обучать техническим приемам изобразительной деятельности и способам создания различных поделок из бумаги;
2. Создавать условия для развития творческой активности детей, а также поэтапного освоения детьми различных видов аппликации, рисования и оригами;
3. Воспитывать у детей культуру деятельности, интерес к прикладному творчеству; формировать навыки сотрудничества;
4. Развивать моторную способность дошкольников через овладение ручными разнообразными операциями, влияющими на их психофизические функции;

Программа является комплексной и объединяет в себе занятия по всем видам прикладного творчества – аппликации, оригами, изо.

В рамках данной программы реализуется национально-региональный компонент, с учётом национально-культурных особенностей и ценностей нашего края, который представлен следующими темами: «Осенний ковер», «Гриб» (в разделе «Оригами»), «Ветка рябины» - экскурсия на природу с целью уточнения и расширения представлений детей о природе нашего региона, «Заготовка овощей» – беседа с целью наблюдения за сезонными изменениями в природе, «Животные нашего края» - с целью расширения знаний живущих животных у нас в Уйском районе, занесенных в Красную Книгу.

## **Аппликация**

Аппликация – означает «прикладывание, накладывание». Это способ создания орнаментов или художественных изображений путем наклеивания разноцветных кусочков бумаги.

Задачи данного раздела:

1. Продолжать учить создавать из готовых форм декоративные композиции, знакомые образы предметов.
2. Самостоятельно выбирать бумагу по цвету, называть его.
3. Раскладывать и наклеивать формы в середине, по краям, углам листа.
4. Намазывать клей от середины к краям (на клеенке), прижимать салфеткой.
5. Учить вырезать готовые формы по трафарету, круглые формы путем плавного срезания углов.
6. Самостоятельно составлять композицию на листе бумаги.

Обучение изобразительной деятельности направлено на нетрадиционную технику рисования. Данная техника даёт ребёнку возможность увидеть мир «по-новому». Допустимость использования нетрадиционных техник определяется возрастными особенностями дошкольников.

Изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных средств является наиболее благоприятной для развития творческого мышления детей, т.к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка.

Техника оригами связана с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира: природы, общественной жизни, а также особенности развития воображения. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко- творческое воображение и мышление.

Оборудование для занятий: ножницы, кисточки(№1,№3,№5), клей, набор цветной бумаги, вспомогательный материал (в соответствии с программой 2 года обучения), бумага для фона, коробочка для обрезков, чистая салфетка (из расчета на каждого ребёнка).

Основные направления деятельности по дополнительной общеобразовательной программе:

Развитие творческих способностей

Художественно-эстетическое развитие

Познавательное развитие

Формы занятий:

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ педагога, беседа с детьми, физ.минутки, рассказы детей, показ педагога способа действия,- так и практические, в ходе которых дети под контролем педагога самостоятельно выполняют работу.

### **Ожидаемые результаты**

В результате обучения по дополнительной общеобразовательной программе обучающиеся

Должны знать:

1. правила пользования инструментами и приспособлениями для аппликации, приёмы вырезания деталей;
2. правила работы с ножницами и клеем;
3. основные характеристики материалов и их применение;

Должны уметь:

1. соблюдать технику безопасности;
2. выполнять основные приёмы при аппликации из бумаги;
3. составлять рисунок по эскизу;
4. доводить работу до конца;

В конце курса обучения предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками. Выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля, развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера; художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; овладении навыками культуры труда, улучшении своих коммуникативных способностей и приобретении навыков работы в коллективе.

### **1 год обучения**

#### **Аппликация**

- уметь правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали;
- - уметь вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезая и закругляя углы;
- - уметь аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;

#### **Оригами**

- самостоятельно изготовить и знать основные базовые формы оригами «книжка», «треугольник», «воздушный змей»;
- по образцу изготавливать несложные поделки.
- знать и называть геометрические фигуры;
- тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба;

- уметь украсить свою поделку, добавлять недостающие детали (глаза, усы, и т.п.);

### **ИЗО**

К концу года дети могут использовать различные изобразительные средства: линию, форму, цвет, композицию; используют разнообразные изобразительные материалы и нетрадиционные способы рисования: рисование отпечатком руки, пальцев, рисование с использованием природного материала, тампонированием и др.

## **2 год обучения**

### **Аппликация**

- уметь составлять узоры из геометрических фигур;
- - знать названия техники и способов создания работ;
- - уметь делать аппликации;
- - уметь передавать особенности внешнего вида, строения растительности и сезонные изменения в природе.

### **Оригами**

- ориентироваться на листе бумаги;
- знать названия, различать и применять в работе условные обозначения оригами;
- знать и называть правила складывания бумаги при выполнении оригами;
- изготавливать базовые формы и простые поделки по схеме и образцу.

### **ИЗО**

- владеть навыками пользования карандашами, кистью, мелками, нетрадиционными художественными материалами, красками;
- уметь передавать в рисунке своеобразную выразительность образов, оригинальность цветового решения.
- владеть навыками нетрадиционной техники рисования и применять их;

### **Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**

- выставки детских работ в детском саду;
- составление альбома лучших работ;
- презентация детских работ родителям (сотрудникам, малышам);