

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования «Город Архангельск»  
«Детский сад комбинированного вида №96 «Сосенка»

**НАЗВАНИЕ РАБОТЫ:**

«Дополнительная образовательная программа  
«Северная шкатулка»

## **ВОЗРАСТ УЧАСТНИКОВ:**

подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

## **АВТОР:**

Шереметьевская Анастасия Вячеславовна, воспитатель

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В рамках реализации художественно-эстетического направления развития детей дошкольного возраста организована дополнительная образовательная программа «Северная шкатулка».

Как известно человек в состоянии создать оберег, мощную защиту, или помощь для себя самого и для окружающих из чего угодно. А особенно из того, что его окружает, что он видит каждый день, то чем живет, он создает для себя защиту, пытается усилить свои возможности, приманить удачу на охоте или на промысле. Сделать обычные вещи - необычными, вложить в них магическую силу. Поморский, северный народ в этом плане имеет свои особенности, а потому целью данной работы является рассмотрение многообразия оберегов, амулетов и талисманов на земле поморской, а также традиций в их изготовлении.

**Цель работы по программе:** становление активной личности через формирование устойчивого интереса к истокам Поморской культуры; расширение знаний об истории, быте и культурных традициях Русского Севера через знакомство с северными народными промыслами; воспитание трудолюбия, усидчивости, самостоятельности, бережного отношения к материалам и предметам народного творчества; развитие мелкой моторики рук и творческих способностей.

Исходя из поставленных целей, были сформулированы следующие **задачи:**

1. Научить основным приемам техники выполнения оберегов, амулетов, талисманов, техники выполнения различных видов росписи и их элементов.

2. Развивать образное и пространственное мышление, мелкую моторику рук, сенсомоторику – согласованность в работе глаз и рук. развивать трудовую и творческую активность.
3. Воспитывать интерес к прикладному творчеству. Воспитывать аккуратность, усидчивость, настойчивость в достижении результатов, чувство взаимопомощи.
4. Расширять представления детей об окружающем мире, учить их внимательно вглядываться в различные предметы, видеть конструктивные части.
5. Воспитывать целеустремленность, умение доводить начатое до конца.

**Возраст детей,** участвующих в реализации дополнительной образовательной программы «Северная шкатулка», 6-7 лет (подготовительная группа).

**Срок реализации:** программа рассчитана на 1 год обучения.

**Форма проведения:** подгрупповая непосредственно организованная деятельность.

**Место проведения:** групповая комната.

**Продолжительность:** 1 раз в неделю – 25 – 30 минут.

**Количество детей в подгруппе:** от 5 до 10 воспитанников.

**Принципы организации:**

- Принцип доступности и последовательности;
- Учет возрастных особенностей;
- Принцип наглядности;
- Принцип связи теории с практикой;
- Индивидуальный подход к детям;
- Игровая форма подачи материала

В результате изучения основ программы «Северная шкатулка» дошкольники **будут знать**

- ✓ правила техники безопасности, требования к организации рабочего места;
- ✓ особенности создания различных оберегов Поморья

### **будут уметь:**

- ✓ пользоваться инструментами, материалами для ручного труда;
- ✓ использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, выделения главного;
- ✓ владеть средствами выразительности;

### **у воспитанников будут развиваться:**

- ✓ образное мышление, воображение, творческая активность;
- ✓ умение анализировать;
- ✓ самостоятельность в создании новых образов;

В рамках реализации программы «*Северная шкатулка*» предусмотрены следующие **методы:**

- Словесные: рассказ, беседа
- Практический: практическая работа
- Наглядный: демонстрация, иллюстрация

Для реализации целей и задач в группе создана **развивающая предметно-пространственная среда:** подобраны книги, иллюстрации, фотографии, изделия мастеров-ремесленников.

### **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

- ✓ материально-техническая база (береста, тесто, краски и другие вспомогательные инструменты);
- ✓ дидактическое обеспечение (наглядные пособия, фотоматериалы, работы детей);
- ✓ методическое обеспечение (методическая литература; пособия с образцами узоров, показом приемов техники выполнения оберегов, амулетов, талисманов, техники выполнения различных видов росписи; фотографии и рисунки моделей; изделия, выполненные в натуральную величину);
- ✓ техника безопасности.

**Основным результатом** работы по знакомству детей с Поморьем можно назвать освоение детьми доступных знаний о быте и культуре данного региона;

развитие у детей творческих способностей по мотивам традиционных северных промыслов и традиций.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Подготовительный дошкольный возраст

№	Месяц	Тема	Количество занятий
1.	Сентябрь	1. Вводное занятие. Росписи.	1
		2. Пермоторская роспись	2
2.	Октябрь	1. Ракульская роспись	2
		2. Борецкая роспись	2
3.	Ноябрь	1. Мезенская роспись	2
		2. Шенкурская роспись	2
4.	Декабрь	1. Онежская роспись	2
		2. Пучужская роспись	2
5.	Январь	1. Вводное занятия. Куклы.	1
		2. Кукла «День»	1
		3. Кукла «Ночь»	1
6.	Февраль	1. Куколка скатка	1
		2. Кукла «Многоручка»	1
		3. Кукла «Колокольчик»	1
		4. Кукла «Зернушка»	1
7.	Март	1. Вводное занятие. Обереги.	1
		2. Птица-счастья	3
8.	Апрель	1. Поморская игрушка	2
		2. Берестяные обереги	2
9.	Май	1. Вводное занятие. Козули.	1

	2. Поморские козули	3
<b>Итого:</b>		34

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Перспективное планирование непосредственно организованной деятельности с детьми подготовительного дошкольного возраста.

### **ЦЕЛЬ:**

1. Знакомство детей с новым видом художественно-творческой деятельности- создание амулетов, оберегов, с росписями Поморья;
2. Развитие навыков ручного труда;
3. Развитие интереса детей к художественно-творческой деятельности.

### **ЗАДАЧИ ПО УМСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ**

- Развивать абстрактное мышление

### **ЗАДАЧИ ПО ТРУДОВОМУ ВОСПИТАНИЮ**

- Научить детей владеть инструментами для создания оберегов, амулетов;

### **ЗАДАЧИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ**

- Развивать кисти рук, глазомер, остроту зрения;
- Развивать координацию движений рук под контролем глаз.

### **ЗАДАЧИ ПО ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ**

- Познакомить детей с новым видом художественной деятельности – росписи Поморья;
- Воспитывать у детей эстетический вкус; творчество

### **ЗАДАЧИ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ**

- Развивать активный и пассивный словарь детей

№	Месяц	Непосредственно образовательная деятельность	Задачи	Материал
1	Сентябрь	<b>Вводное занятие. Росписи.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с различными видами росписей, которые относятся к росписям Поморья.</li> <li>➤ Рассказать об отличительных особенностях предложенных видов росписей.</li> <li>➤ Рассказать об истории происхождения и какие традиции преследуют эти виды росписей.</li> <li>➤ Показать детям, где мы можем использовать предложенные росписи.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Демонстрационный и иллюстрационный материал.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Карточки с различными видами росписей, чтобы выявить сходство и различие</p>

2	Сентябрь	Пермогорская роспись	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с Пермогорской росписью, с ее элементами.</li> <li>➤ Рассказать о характерных особенностях: ограниченность цвета, графический характер, традиционные элементы орнамента (цветы, побеги, листья, ягоды, кони, курочки, уголки, рамки).</li> <li>➤ Рассказать о народности сюжетов: застолье, свадебный выезд, чаепитие, охота, посиделки и др.</li> <li>➤ Познакомить детей с основными элементами (стебли, точки, завитки, геометрические фигуры, линии, кружки) и с основной цветовой гаммой (красный, желтый, зеленый на белом фоне и черный цвет для прорисовки стеблей, контура и точек).</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Демонстрационный и иллюстрационный материал народных мастеров; Образец Пермогорской росписи.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Листы квадратной формы; Простой карандаш для составления композиции, ластик.</p>
3	Сентябрь	Пермогорская роспись	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать знакомить детей с Пермогорской росписью и с ее элементами.</li> <li>➤ Учить детей создавать на бумаге варианты собственных композиций Пермогорской росписи.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовый образец Пермогорской росписи</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Заготовка бумаги для создания композиции; Гуашь, кисти</p>



4	Октябрь	Ракульская роспись	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с Ракульской росписью, с ее элементами, откуда пошло название данного вида росписи.</li> <li>➤ Рассказать о характерных особенностях и цветовой гамме: золотисто-охристый и чёрный цвета, а сопутствуют им чаще всего зелёный и коричнево-красный.</li> <li>➤ Познакомить с основными элементами росписи: крупный орнамент, декоративные листья, кустики и птицы (сороки, курицы), прожилки, завитки, усики.</li> <li>➤ Сделать наброски простым карандашом для получения композиции.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Иллюстрации и демонстрации работ народных мастеров; Заготовка бумаги;</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Заготовка бумаги, простой карандаш, ластик.</p>
5	Октябрь	Ракульская роспись	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать закреплять знания о Ракульской росписи.</li> <li>➤ Попробовать создать композицию из элементов росписи, а именно Древо Жизни с крупными изогнутыми листьями.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовый образец;</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Заготовленные заранее образцы, краски, гуашь, кисти.</p>

6	Октябрь	Борецкая роспись	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с одним из видов декоративно-прикладного искусства – Борецкой росписью, с историей и технологией выполнения росписи.</li> <li>➤ Рассказать детям о цветовой гамме: красный, зеленый, коричневый, оранжевый, желтый и об орнаменте: ромбики, кружочки, капельки, треугольники.</li> <li>➤ Научить поэтапно выполнять элементы росписи, составлять композицию из отдельных элементов росписи.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Иллюстрации и демонстрации работ народных мастеров.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Полоска из бумаги, карандаши и ластик</p>
7	Октябрь	Борецкая роспись	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать закреплять знания о Борецкой росписи, об элементах и цветовой гамме.</li> <li>➤ Приступить к выполнению композиции на кухонной доске (бумажной), правильно держать кисть при росписи, грамотно намешивать цвета.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовый образец – кухонная доска (бумажная)</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Заготовки виде бумажных кухонных досок для каждого ребенка, кисти, гуашь.</p>

8	Ноябрь	Мезенская роспись	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с Мезенской росписью.</li> <li>➤ Рассказать откуда данная роспись берет свои истоки.</li> <li>➤ Познакомить с символикой: звери, птицы, огонь, небо; цветовой гаммой: красный и черный цвета; и орнаментом: квадраты, ромбы, листики, веточки, звери и птицы.</li> <li>➤ Попробовать нарисовать лошадь простым карандашом для дальнейшего составления композиции.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Иллюстрационный и демонстрационный материал работ народных мастеров Поморья.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Заготовка в виде круглой бумажной тарелочки, простой карандаш, ластик.</p>
9	Ноябрь	Мезенская роспись	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжить беседу о Мезенской росписи, о ее сходстве и различии с другими, ранее изученными видами росписи.</li> <li>➤ Продолжать составлять композицию на круглой бумажной тарелочке при помощи гуаши и кисти.</li> <li>➤ Научить детей самостоятельно оценивать результат и давать оценку своим действиям.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовый образец – круглая бумажная тарелочка.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Заготовка 1 в виде круглой бумажной тарелочки, краски, кисти.</p>

10	Ноябрь	Шенкурская роспись	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с Шенкурской росписью и рассказать об отличительных особенностях от предыдущих видов декоративно-прикладного искусства.</li> <li>➤ Рассказать детям, какие цвета преобладают в этом виде росписи: красноватые, оливковые, охристые, коричневые, зеленые цвета, белый - для оживки, черный - для орнамента.</li> <li>➤ Объяснить, что основой является три крупных цветка, нанесенных по центральной оси лопасти один над другим.</li> <li>➤ Используя простой карандаш, сделать наброски для создания последующей композиции.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Иллюстрационный и демонстрационный материал работ народных мастеров.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Лист бумаги, простой карандаш, ластик</p>
----	--------	--------------------	---	--

11	Ноябрь	Шенкурская роспись	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжить беседу о Шенкурской росписи, о ее особенностях.</li> <li>➤ Приступить к выполнению орнамента гуашью, не забывая, что основой является три цветка.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовый образец росписи.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Приготовленные заранее бумажные листы, нарисованные простым карандашом, гуашь, кисти.</p>
12	Декабрь	Онежская роспись	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Рассказать детям об Онежской росписи, и объяснить, что раньше она называлась Олонецкой росписью.</li> <li>➤ Познакомить с цветовой гаммой – красный, белый, зеленый, желтый цвета и черная оживка.</li> <li>➤ Рассказать детям, что основу составляет цветочный узор в виде вытянутого букета, тюльпаны. Кроме цветов для росписи характерны яблоки с лепестками и птицы.</li> <li>➤ Приступить к выполнению набросков простым карандашом: яблоко с лепестками.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Иллюстрационный и демонстрационный материал работ народных мастеров Поморья.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Бумажные блюда, простой карандаш, ластик.</p>

13	Декабрь	Онежская роспись	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепить знания детей об Онежской (Олонецкой) росписи.</li> <li>➤ Упражнять детей в рисовании гуашью орнамента росписи.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовый образец росписи.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Бумажное блюдечко, гуашь, кисти.</p>
14	Декабрь	Пучужская роспись	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с Пучужской росписью, рассказать, что эта роспись является</li> <li>➤ Объяснить, что роспись выполняется на белом фоне красной краской, листья – светло-зеленые, капельки – белые точки.</li> <li>➤ Основной мотив композиции – сцена катания на лошадях, но кроме этого используются цветы с листьями и птицы.</li> <li>➤ Начать выполнять наброски на бумажный платочек простым карандашом.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Иллюстрационный и демонстрационный материал работ народных мастеров.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Бумажные треугольные платочки, закругленные снизу, простой карандаш, ластик.</p>
15	Декабрь	Пучужская роспись	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжить знакомство с Пучужской росписью</li> <li>➤ Продолжать учить детей анализировать образец;</li> <li>➤ Продолжать учить детей работать самостоятельно с гуашью, приступить к оформлению композиции.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовый образец бумажного платочка.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Бумажные платочки с набросками заранее сделанных цветов, гуашь, кисти.</p>

16	Январь	Вводное занятие. Куклы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с различными видами кукол.</li> <li>➤ Рассказать об отличительных особенностях одного вида куколок от другого.</li> <li>➤ Рассказать об истории происхождения тех или иных кукол.</li> <li>➤ Показать детям, из какого материала сделаны куклы и для чего мы их можем использовать.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовый образец кукол, иллюстрационный и демонстрационный материал.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Картинки с видами кукол для выявления сходства и различия.</p>
17	Январь	Кукла «День»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Изучить историю народной куклы.</li> <li>➤ Объяснить, что кукла является не просто игрушкой, а также – оберегом.</li> <li>➤ Приготовить материал для изготовления куклы, важно отметить, что кукла выполняется без использования иголки.</li> <li>➤ Рассказать, что кукла «День» выполняется из белой ткани.</li> <li>➤ Приступить к изготовлению куклы «День»</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовый образец куклы.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Белая ткань или лоскут для каждого ребенка, набивка (тряпочка), синяя и белая нитка из которой делается шнурок.</p>

18	Январь	Кукла «Ночь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Повторить историю народной куклы.</li> <li>➤ Приготовить материал для изготовления куклы, важно отметить, что кукла выполняется без использования иголки.</li> <li>➤ Рассказать, что кукла «Ночь» выполняется из синей ткани.</li> <li>➤ Приступить к изготовлению куклы «Ночь»</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовый образец куклы.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Синяя ткань или лоскут для каждого ребенка, набивка (тряпочка), синяя и белая нитка из которой делается шнурок.</p>
19	Февраль	Куколка скатка	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с куклой скаткой.</li> <li>➤ Объяснить значение происхождения куклы, иначе эти куклы называются куклы-закрутки.</li> <li>➤ Рассказать детям, что у кукол отсутствует лицо.</li> <li>➤ Приступить к изготовлению куколки.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовый образец куклы.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Лоскуток ткани для скручивания в столбик, нитки для головы и талии, цветная ткань для ряжения.</p>
20	Февраль	Кукла «Многоручка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей о происхождении куклы «Многоручки», кукла является оберегом.</li> <li>➤ Рассказать, что эта кукла является талисманом, который помогал девушкам и женщинам справляться с многочисленными женскими заботами.</li> <li>➤ Рассказать, что кукла выполняется не из ткани, а из соломы или мочалы.</li> <li>➤ Приступить к изготовлению куколки</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовый образец куклы.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Небольшое количество соломы для каждого ребенка, цветные нитки, лоскуты ткани для ряжения</p>



21	Февраль	Кукла «Колокольчик»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с происхождением куколки и почему она так называется.</li> <li>➤ Объяснить, что колокольчики у этой куколки оберегали людей от страшных болезней.</li> <li>➤ Рассказать детям, что куколки имеют три юбки, как и человек имеет три царства: медное, серебряное, золотое.</li> <li>➤ Приступить к изготовлению куклы.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Готовый образец куклы.</li> </ul> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Лоскутки белой ткани, лоскутки ткани трех цветов для каждого ребенка, вата, нитки цветные, колокольчики по одному на каждого ребенка.</p>
22	Февраль	Кукла «Зернушка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Рассказать детям о происхождении куколки.</li> <li>➤ Объяснить, что ее также называют «Крупеничка» или «Горошинка», и создаются для сытости и достатка в семье.</li> <li>➤ Пояснить, что в основе кукол лежит зерно.</li> <li>➤ Приступить к изготовлению куклы.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовый образец куклы.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Лоскутки холста, зерно, ткань для юбки, ткань для рубашки, тесьма для пояса и под косынку, треугольный лоскут для косынки для каждого ребенка.</p>
23	Март	Вводное занятие. Обереги.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Рассказать детям, что такое оберег, для чего он нужен, и как его используют.</li> <li>➤ Рассмотреть многообразие оберегов, амулетов и талисманов на земле поморской, а также традиций в их изготовлении.</li> <li>➤ Рассказать о символическом значении оберегов.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Иллюстрационный и демонстрационный материал.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Карточки для игры «Собери оберег» (пазлы).</p>

<p>24 - 26</p>	<p><b>Март</b></p>	<p><b>Птица-счастья.</b> <b>(3 занятия)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с оберегом «Птица-счастья».</li> <li>➤ Рассказать, почему она так называется и откуда пошло ее название.</li> <li>➤ Показать образец и обсудить с детьми, из чего сделан этот оберег.</li> <li>➤ Рассказать, что раньше птицу-счастья не красили и не покрывали лаком, так как люди верили в силу чистого дерева.</li> <li>➤ Приступить к изготовлению птицы счастья из бумаги:</li> </ul> <p>1 занятие: изготовление птицы-счастья под руководством воспитателя, по образцу. 2 занятие: оформление птицы-счастья (красками, полосками). 3 занятие: создание своей птицы-счастья (размер, цвет какой хочет ребенок).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать мелкую моторику детей, глазомер.</li> <li>➤ Давать оценку своим действиям, самостоятельно оценивать результат своей работы.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовые образцы птицы-счастья, образцы из бумаги (оригами)</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Образцы работ народных мастеров, иллюстрации, демонстрации. Бумага формата А4, клей, краски, ножницы для каждого ребенка.</p>
------------------------	--------------------	---	---	--

27 - 28	Апрель	Поморская игрушка	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с поморской игрушкой.</li> <li>➤ Рассказать об истории возникновения этих игрушек.</li> <li>➤ Показать из чего они сделаны (глина, тесто)</li> <li>➤ Приступить к изготовлению игрушки:</li> </ul> <p>1 занятие: изготовление оленя из ПЛАСТИЛИНА. Цель – развивать глазомер, точность, мелкую моторику рук, внимательность.</p> <p>2 занятие: изготовление женщины из заранее приготовленного соленого теста, украшение теста красками. Цель – развивать память, внимательность, глазомер, мелкую моторику, умение передавать узор в цвете.</p>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовые образцы поделок.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Пластилин, стек, досочки для пластилина;</p> <p>соленое тесто, приготовленное заранее, краски, кисти.</p>
---------------	--------	----------------------	---	--

29 - 30	Апрель	<b>Берестяные обереги</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с берестяными оберегами.</li> <li>➤ Рассказать, из чего были сделаны первые игрушки и, что было внутри у них.</li> <li>➤ Рассказать детям из чего сейчас можно сделать эти игрушки: дерево (кора, береста, щепки), ткань, глина, сено, плоды.</li> <li>➤ Провести беседу о том, что берестяная игрушка так же является оберегом и талисманом, который защищает дом от злых духов.</li> <li>➤ Приступить к изготовлению берестяного оберега:</li> </ul> <p>1 занятие: изготовление небольшого коробочка из бересты. Цель – развивать глазомер, внимательность, мелкую моторику.</p> <p>2 занятие: изготовление погремушки с зернами внутри. Цель – развивать память, внимание, глазомер, точность, мелкую моторику.</p>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовые образцы оберегов.</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Береста, зернышки для каждого ребенка.</p>
---------------	--------	-------------------------------	---	--

31	Май	<b>Вводное занятие. Козули.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с истоками поморского народного искусства и его художественными традициями.</li> <li>➤ Воспитывать бережное отношение к культурному наследию коренных народов севера.</li> <li>➤ Объяснить детям, что ценностью поморских козулек является не только оберег, но и «съедобная игрушка».</li> <li>➤ Рассказать о символики поморских козуль.</li> <li>➤ Рассказать детям, как готовится тесто.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Готовые козули</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Образцы козулей</p>
32 - 34	Май	<b>Поморские козули</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Повторить происхождение поморских козулей и как замешивается тесто.</li> <li>➤ Приступить к изготовлению козулей:</li> </ul> <p>1 занятие: раздать детям заранее приготовленное тесто для козулей и приступить к изготовлению «домика» из формы для козулей.</p> <p>2 занятие: изготовление «петушка» из формы для козулей.</p> <p>3 занятие: украшение изготовленных козулей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Цели – развивать глазомер, художественное видение линий и форм, мелкую моторику рук.</li> </ul>	<p><b>Для воспитателя:</b></p> <p>Образцы козулей</p> <p><b>Для каждого ребенка:</b></p> <p>Тесто для козулей по небольшому кусочку для каждого ребенка, досочки и скалки, пищевой краситель для украшения козулей.</p>